

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Челябинской области

Администрация Златоустовского городского округа

МАОУ СОШ № 18

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 908439)

учебного предмета «Русский язык. Базовый уровень»

для обучающихся 5-9 классов

город Златоуст 2023 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по русскому языку на уровне основного общего образования подготовлена на основе ФГОС ООО, ФОП ООО, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г № 637-р), федеральной рабочей программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры обучающегося, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание по русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах -человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности в части формирования умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другие); осваивать стратегии и тактик информационно-смысловой переработки текста, способы понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с ФГОС ООО учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. Общее число часов, отведенных на изучение русского языка, составляет 714 часов: в 5 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе – 204 часа (6 часов в неделю), в 7 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

5 КЛАСС

Общие сведения о языке

Богатство и выразительность русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Язык и речь

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Текст

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

Функциональные разновидности языка

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.

Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения.

Соотношение звуков и букв.

Фонетический анализ слова.

Способы обозначения [й'], мягкости согласных.

Основные выразительные средства фонетики.

Прописные и строчные буквы.

Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

Орфография

Орфография как раздел лингвистики.

Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.

Правописание разделительных **ъ** и **ь**.

Лексикология

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Лексический анализ слов (в рамках изученного).

Морфемика. Орфография

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Морфемный анализ слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, -непроизносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание **ё** – **о** после шипящих в корне слова.

Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на **-з (-с)**.

Правописание **ы** – **и** после приставок.

Правописание **ы** – **и** после **ц**.

Орфографический анализ слова (в рамках изученного).

Морфология. Культура речи. Орфография

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Род, число, падеж имени существительного.

Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имён существительных.

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.

Правописание собственных имён существительных.

Правописание **ь** на конце имён существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имён существительных.

Правописание **о** – **е (ё)** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён существительных.

Правописание суффиксов **-чик-** – **-щик-**; **-ек-** – **-ик-** (**-чик-**) имён существительных.

Правописание корней с чередованием **а // о**: **-лаг-** – **-лож-**; **-раст-** – **-ращ-** – **-рос-**; **-гар-** – **-гор-**, **-зар-** – **-зор-**; **-клан-** – **-клон-**, **-скак-** – **-скоч-**.

Слитное и раздельное написание **не** с именами существительными.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.

Склонение имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имён прилагательных.

Правописание **о** – **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание **не** с именами прилагательными.

Орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Глагол

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

Морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Правописание корней с чередованием **е** // **и**: **-бер-** – **-бир-**, **-блест-** – **-блист-**, **-дер-** – **-дир-**, **-жег-** – **-жиг-**, **-мер-** – **-мир-**, **-пер-** – **-пир-**, **-стел-** – **-стил-**, **-тер-** – **-тир-**.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.

Правописание **-тся** и **-ться** в глаголах, суффиксов **-ова-** — **-ева-**, **-ыва-** – **-ива-**.

Правописание безударных личных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание **не** с глаголами.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и способы его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**). Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письме.

Пунктуация как раздел лингвистики.

Пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

6 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

Текст

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи.

Описание внешности человека.

Описание помещения.

Описание природы.

Описание местности.

Описание действий.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Лексикология. Культура речи

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жарго-низмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов.

Фразеологизмы. Их признаки и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения.

Лексические словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография

Формообразующие и словообразующие морфемы.

Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Понятие об этимологии (общее представление).

Морфемный и словообразовательный анализ слов.

Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Правописание корня **-кас-** – **-кос-** с чередованием **а // о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

Орфографический анализ слов (в рамках изученного).

Морфология. Культура речи. Орфография

Имя существительное

Особенности словообразования.

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имён существительных.

Морфологический анализ имён существительных.

Правила слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

Имя прилагательное

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имён прилагательных.

Словообразование имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Правописание **н** и **nn** в именах прилагательных.

Правописание суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных.

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

Орфографический анализ имени прилагательного (в рамках изученного).

Имя числительное

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имён числительных.

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правильное образование форм имён числительных.

Правильное употребление собирательных имён числительных.

Морфологический анализ имён числительных.

Правила правописания имён числительных: написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Орфографический анализ имён числительных (в рамках изученного).

Местоимение

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений.

Словообразование местоимений.

Морфологический анализ местоимений.

Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Правила правописания местоимений: правописание место-имений с **не** и **ни**; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

Орфографический анализ местоимений (в рамках изученного).

Глагол

Переходные и непереходные глаголы.

Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.

Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов.

Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте.

Морфологический анализ глаголов.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

7 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь -языка, культуры и истории народа.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

Текст

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.

Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Функциональные разновидности языка

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Морфология. Культура речи. Орфография.

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

Причастие

Причастия как особая форма глагола. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии. Синтаксические функции причастия, роль в речи.

Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Действительные и страдательные причастия.

Полные и краткие формы страдательных причастий.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Склонение причастий. Правописание падежных окончаний причастий. Созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий — висячий, горящий — горячий**). Ударение в некоторых формах причастий.

Морфологический анализ причастий.

Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание **н** и **нн** в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных.

Слитное и раздельное написание **не** с причастиями.

Орфографический анализ причастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

Деепричастие

Деепричастия как особая группа слов. форма глагола. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Постановка ударения в деепричастиях.

Морфологический анализ деепричастий.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание **не** с деепричастиями.

Орфографический анализ деепричастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом (в рамках изученного).

Наречие

Общее грамматическое значение наречий. Синтаксические свойства наречий. Роль в речи.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий.

Морфологический анализ наречий.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание **не** с наречиями; **н** и **ни** в наречиях на **-о** (**-е**); правописание суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребление **ь** после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих.

Орфографический анализ наречий (в рамках изученного).

Слова категории состояния

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи.

Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

Служебные части речи

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

Предлог

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные.

Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов **из** – **с**, **в** – **на**. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами **по**, **благодаря**, **согласно**, **вопреки**, **наперерез**.

Правописание производных предлогов.

Союз

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях (в рамках изученного). Знаки препинания в предложениях с союзом **и**, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

Частица

Частица как служебная часть речи. Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц **не** и **ни**. Использование частиц **не** и **ни** в письменной речи. Различение приставки **не-** и частицы **не**. Слитное и раздельное написание **не** с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц **бы**, **ли**, **же** с другими словами. Дефисное написание частиц **-то**, **-таки**, **-ка**.

Междометия и звукоподражательные слова

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий.

Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

8 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык в кругу других славянских языков.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

Текст

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

Словосочетание

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний.

Нормы построения словосочетаний.

Предложение

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да**, **нет**.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

Двусоставное предложение

Главные члены предложения

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство** – **меньшинство**, количественными сочетаниями.

Второстепенные члены предложения

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения.

Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

Односоставные предложения

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

Простое осложнённое предложение

Предложения с однородными членами

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и**, **как... так и**.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и**, **или... или**, **либо... либо**, **ни... ни**, **то... то**).

Правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом **и**.

Предложения с обособленными членами

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и при-соединительные конструкции.

Правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Синтаксический и пунктуационный анализ простых предложений.

9 КЛАСС

Общие сведения о языке

Роль русского языка в Российской Федерации.

Русский язык в современном мире.

Язык и речь

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка; орфографических, пунктуационных правил в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

Текст

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложное предложение

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Сложносочинённое предложение

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; правила постановки знаков препинания в сложных предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Сложноподчинённое предложение

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом **чтобы**, союзными словами **какой, который**. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Бессоюзное сложное предложение

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Прямая и косвенная речь

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие личностные результаты:**

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки,

а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных

поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие метапредметные результаты:** познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий

и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

5 КЛАСС

Общие сведения о языке

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

Язык и речь

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотрным, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения – не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90–100 слов; словарного диктанта объёмом 15–20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90–100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и

относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

Система языка

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

Орфография

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных **ъ** и **ь**).

Лексикология

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

Морфемика. Орфография

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -з (-с); **ы** – и после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); **ё** – **о** после шипящих в корне слова; **ы** – **и** после **ц**.

Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного).

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

Морфология. Культура речи. Орфография

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Проводить орфографический анализ имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного).

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Имя существительное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать правила правописания имён существительных: безударных окончаний; **о** – **е** (**ё**) после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; суффиксов **-чик-** – **-щик-**, **-ек-** – **-ик-** (**-чик-**); корней с чередованием **а** // **о**: **-лаг-** – **-лож-**; **-раст-** – **-ращ-** – **-рос-**; **-гар-** – **-гор-**, **-зар-** – **-зор-**; **-клан-** – **-клон-**, **-скак-** – **-скоч-**; употребления (неупотребления) **ь** на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание **не** с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

Имя прилагательное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания имён прилагательных: безударных окончаний; **о** – **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; правила слитного и раздельного написания **не** с именами прилагательными.

Глагол

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания глаголов: корней с чередованием **е** // **и**; использования **ь** после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; **-тся** и **-ться** в глаголах; суффиксов **-ова-** – **-ева-**, **-ыва-** – **-ива-**; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания **не** с глаголами.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках

изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые нео-сложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные правила при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а, но, однако, зато, да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и, но, а, однако, зато, да**; оформлять на письме диалог.

Проводить пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

6 КЛАСС

Общие сведения о языке

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения – не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100–110 слов; словарного диктанта объёмом 20–25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100–110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать

информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Лексикология. Культура речи

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова. Проводить лексический анализ слов.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать правила правописания сложных и сложносокращённых слов; правила правописания корня **-кас-** – **-кос-** с чередованием **а // о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

Морфология. Культура речи. Орфография

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать правила слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать правила правописания **н** и **нн** в именах прилагательных, суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать правила правописания имён числительных, в том числе написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать правила правописания местоимений с **не** и **ни**, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать правила правописания **ь** в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного), применять знания по

синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

7 КЛАСС

Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-- популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотрным, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для со-здания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110–120 слов; словарного диктанта объёмом 25–30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110–120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме пра-вила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия ос-новным признакам; выявлять его структуру, особенности абзац-ного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых -типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Система языка

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

Морфология. Культура речи

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

Причастие

Характеризовать причастие как особую форму глагола, определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий, склонять причастия.

Проводить морфологический, орфографический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова, конструировать причастные обороты.

Уместно использовать причастия в речи, различать созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий — висячий, горящий — горячий**). Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий, применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; **н** и **нн** в причастиях и отглагольных именах прилагательных, написания гласной перед суффиксом **-вш-** действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом **-нн-** страдательных причастий прошедшего времени, написания **не** с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

Деепричастие

Определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический, орфографический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий, правила слитного и раздельного написания **не** с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом (в рамках изученного).

Наречие

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический, орфографический анализ наречий (в рамках изученного), применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания **н** и **nn** в наречиях на **-о** и **-е**; написания суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребления **ь** на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих; написания **е** и **и** в приставках **не-** и **ни-** наречий; слитного и раздельного написания **не** с наречиями.

Слова категории состояния

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

Служебные части речи

Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

Предлог

Характеризовать предлог как служебную часть речи, различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов **из** – **с**, **в** – **на** в составе словосочетаний, правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных -видов и в речевой практике.

Союз

Характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по строению, объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом **и**.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

Частица

Характеризовать частицу как служебную часть речи, различать разряды частиц по значению, по составу, объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

Междометия и звукоподражательные слова

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснять роль междометий в речи, характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные правила оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

8 КЛАСС

Общие сведения о языке

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120–140 слов; словарного диктанта объёмом 30–35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120–140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: со-здавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные и(или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Система языка

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

Словосочетание

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

Предложение

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство** – **меньшинство**, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да, нет**.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как... так и**.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**); правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

9 КЛАСС

Общие сведения о языке

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступить с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов; словарного диктанта объёмом 35–40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

Текст

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет

раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

Система языка

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложносочинённое предложение

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложно-сочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

Сложноподчинённое предложение

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.

Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.

Бессоюзное сложное предложение

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.

Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

Прямая и косвенная речь

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
5 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Общие сведения о языке					
1.1	Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Язык и речь					
2.1	Язык и речь. Монолог. Диалог. Полилог. Виды речевой деятельности	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Итого по разделу		7			
Раздел 3. Текст					
3.1	Текст и его основные признаки. Композиционная структура текста. Функционально-смысловые типы речи. Повествование как тип речи. Рассказ. Смысловый анализ текста. Информационная переработка текста. Редактирование текста	11		3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Итого по разделу		11			
Раздел 4. Функциональные разновидности языка					
4.1	Функциональные разновидности языка (общее представление)	4		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

Итого по разделу		4			
Раздел 5. Система языка					
5.1	Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография	13			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
5.2	Морфемика. Орфография	13			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
5.3	Лексикология	11		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Итого по разделу		37			
Раздел 6. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация					
6.1	Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики. Словосочетание	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.2	Простое двусоставное предложение	9			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.3	Простое осложнённое предложение	6		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.4	Сложное предложение	7		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.5	Прямая речь	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.6	Диалог	2		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Итого по разделу		28			
Раздел 7. Морфология. Культура речи. Орфография					
7.1	Система частей речи в русском языке	2			Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/7f413034
7.2	Имя существительное	22		3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
7.3	Имя прилагательное	12		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
7.4	Глагол	24		3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Итого по разделу		60			
Повторение пройденного материала		9			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		12	12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	12	16	

6 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Общие сведения о языке					
1.1	Основные функции русского языка	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
1.2	Литературный язык	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итого по разделу		3			
Раздел 2. Язык и речь					
2.1	Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности	6		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итого по разделу		6			
Раздел 3. Текст					
3.1	Информационная переработка текста	6		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
3.2	Функционально-смысловые типы речи	4		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
3.3	Виды описания. Смысловой анализ текста	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итого по разделу		13			
Раздел 4. Функциональные разновидности языка					
4.1	Официально-деловой стиль. Жанры	11		1	Библиотека ЦОК

	официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля				https://m.edsoo.ru/7f414452
Итого по разделу		11			
Раздел 5.Лексикология. Культура речи					
5.1	Группы лексики по происхождению.Активный и пассивный запас лексики	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
5.2	Лексика с точки зрения сферы употребления. Стилистическая окраска слова. Лексические средства выразительности.	17		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
5.3	Лексический анализ слова. Фразеологизмы	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итого по разделу		22			
Раздел 6.Словообразование. Культура речи. Орфография					
6.1	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
6.2	Виды морфем.Основные способы образования слов в русском языке. Правописание сложных и сложносокращённых слов	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
6.3	Орфографический анализ	5		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
6.4	Понятие об этимологии	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
6.5	Морфемный и словообразовательный анализ слов	3		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452

Итого по разделу		16			
Раздел 7.Морфология. Культура речи. Орфография					
7.1	Части речи в русском языке	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.2	Имя существительное	11		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.3	Имя прилагательное	18		4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.4	Имя числительное	21		3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.5	Местоимение	20		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.6	Глагол	34		13	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итого по разделу		106			
Повторение пройденного материала		13			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		14	14		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		204	14	30	

7 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Общие сведения о языке					
1.1	Язык как развивающееся явление	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
Итого по разделу		1			
Раздел 2. Язык и речь					
2.1	Монолог и его виды	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
2.2	Диалог и его виды	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
Итого по разделу		2			
Раздел 3. Текст					
3.1	Основные признаки текста (повторение)	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
3.2	Информационная переработка текста. Смысловый анализ текста	2		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
3.3	Функционально-смысловые типы речи. Рассуждение как функционально-смысловой тип речи	4		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
Итого по разделу		8			
Раздел 4. Функциональные разновидности языка					

4.1	Публицистический стиль	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
4.2	Официально деловой стиль	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
Итого по разделу		6			
Раздел 5. Система языка. Морфология. Культура речи. Орфография					
5.1	Морфология как раздел науки о языке (обобщение)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.2	Причастие как особая форма глагола	26		4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.3	Деепричастие как особая форма глагола	16		5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.4	Наречие	28		8	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.5	Слова категории состояния	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.6	Служебные части речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.7	Предлог	15		5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.8	Союз	15		3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.9	Частица	13		5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.10	Междометия и звукоподражательные слова	4		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.11	Омонимия слов разных частей речи	4		1	Библиотека ЦОК

				https://m.edsoo.ru/7f4159f6
Итого по разделу	126			
Повторение пройденного материала	17			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)	10	10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	170	10	36	

8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Общие сведения о языке					
1.1	Русский язык в кругу других славянских языков	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
Итого по разделу		1			
Раздел 2. Язык и речь					
2.1	Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности	4		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
Итого по разделу		4			
Раздел 3. Текст					
3.1	Текст и его признаки. Функционально-смысловые типы речи. Смысловый анализ текста. Информационная переработка текста	5		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
Итого по разделу		5			
Раздел 4. Функциональные разновидности языка					
4.1	Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля	5		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
Итого по разделу		5			

Раздел 5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация					
5.1	Синтаксис как раздел лингвистики	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
5.2	Пунктуация. Функции знаков препинания	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
Итого по разделу		2			
Раздел 6. Система языка. Словосочетание					
6.1	Словосочетание и его признаки. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Типы подчинительной связи в словосочетании	5		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
Итого по разделу		5			
Раздел 7. Система языка. Предложение					
7.1	Предложение и его основные признаки. Виды предложений	6		5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
7.2	Двусоставное предложение. Главные члены предложения (грамматическая основа)	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
7.3	Второстепенные члены предложения	10		3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
7.4	Односоставные предложения. Виды односоставных предложений	10		3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
7.5	Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами	10		4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
7.6	Предложения с обособленными членами. Виды обособленных членов предложения. Уточняющие члены предложения,	12		5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922

	пояснительные и присоединительные конструкции				
7.7	Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями. Обращение. Вводные конструкции. Вставные конструкции	10		5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
Итого по разделу		63			
Повторение пройденного материала		8		8	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		9	9		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	9	39	

9 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Общие сведения о языке					
1.1	Роль русского языка в Российской Федерации	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
1.2	Русский язык в современном мире	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Итого по разделу		4			
Раздел 2. Язык и речь					
2.1	Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение). Виды речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Итого по разделу		4			
Раздел 3. Текст					
3.1	Текст и его признаки (обобщение). Функционально-смысловые типы речи (обобщение). Смысловый анализ текста (обобщение). Информационная переработка текста	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Итого по разделу		3			
Раздел 4. Функциональные разновидности языка					

4.1	Функциональные разновидности языка. Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
4.2	Научный стиль	3		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Итого по разделу		5			
Раздел 5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация					
5.1	Сложное предложение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
5.2	Сложносочинённое предложение	12		4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
5.3	Сложноподчинённое предложение	27		5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
5.4	Бессоюзное сложное предложение	16		8	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
5.5	Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи	9		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
5.6	Прямая и косвенная речь. Цитирование	4		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Итого по разделу		69			
Повторение пройденного материала		8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		9	9		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	102	9	21	
-------------------------------------	-----	---	----	--

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
5 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов				Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	Дата изучения	
1	Богатство и выразительность русского языка	1			01.09.	
2	Лингвистика как наука о языке	1			04.09.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251ffa
3	Повторение. Орфография. Правописание гласных и согласных в корне (повторение изученного в начальной школе)	1			05.09.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa252126
4	Повторение. Орфография. Правописание разделительного мягкого (ь) и разделительного твердого (Ъ) знаков (повторение изученного в начальной школе)	1			06.09.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa252252
5	Повторение. Состав слова (повторение изученного в начальной школе)	1			07.09.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2523b0
6	Повторение. Морфология. Самостоятельные и служебные части речи (повторение изученного в	1			08.09.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa252522

	начальной школе)					
7	Повторение. Синтаксис (повторение изученного в начальной школе)	1			11.09.	Библиотека ЦОК. https://m.edsoo.ru/fa2526f8
8	Контрольная работа (повторение изученного в начальной школе)	1	1		12.09.	
9	Речь устная и письменная	1			13.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25286a
10	Монолог, диалог, полилог	1			14.09.	
11	Виды речевой деятельности: говорение, слушание, чтение, письмо	1			15.09.	
12	Виды чтения	1			18.09.	
13	Виды аудирования	1			18.09.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa252ea0
14	Речевой этикет	1			20.09.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa252b4e
15	Сочинение/изложение (обучающее)	1			21.09.	
16	Понятие о тексте	1			22.09.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa253350
17	Текст и его основные признаки	1			25.09.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2534cc
18	Средства связи предложений и частей текста	1			26.09.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25362a
19	Функционально-смысловые типы речи: описание,	1			27.09.	

	повествование, рассуждение					
20	Функционально-смысловые типы речи. Практикум	1		1	28.09.	
21	Повествование как тип речи. Рассказ	1			29.09.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa253a30
22	Повествование как тип речи. Рассказ. Практикум	1		1	02.10.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa253bac
23	Информационная переработка текста: простой и сложный план текста	1			03.10.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa254002
24	Информационная переработка текста: простой и сложный план текста. Практикум	1		1	04.10.	
25	Изложение и его виды	1			05.10.	
26	Изложение (обучающее). Подробное изложение текста	1			06.10.	
27	Понятие о функциональных разновидностях языка	1			09.10.	
28	Сферы речевого общения и их соотнесённость с функциональными разновидностями языка	1			10.10.	
29	Функциональные разновидности языка. Практикум	1		1	11.10.	
30	Повторение и обобщение по темам "Текст",	1			12.10.	

	"Функциональные разновидности языка"					
31	Буква и звук. Алфавит	1			13.10.	
32	Согласные звуки и обозначающие их буквы. Глухие и звонкие согласные	1			16.10.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25491c
33	Правописание согласных в корне слова	1			17.10.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256ed8
34	Правописание согласных в корне слова. Типы орфограмм	1			18.10.	
35	Согласные звуки и обозначающие их буквы. Твёрдые и мягкие согласные	1			19.10.	
36	Гласные звуки и обозначающие их буквы	1			20.10.	
37	Слог и ударение	1			23.10.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa254ad4
38	Сочинение (обучающее). Описание картины	1			24.10.	
39	Правописание безударных гласных в корне слова	1			25.10.	
40	Правописание безударных гласных в корне слова. Типы орфограмм	1			26.10.	
41	Фонетический анализ слова	1			27.10.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa254d36
42	Орфоэпия. Орфоэпические	1			07.11.	Библиотека ЦОК

	нормы					https://m.edsoo.ru/fa254ebc
43	Повторение тем «Фонетика, графика, орфоэпия», 10.10.«Орфография». Проверочная работа	1			08.11.	
44	Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка	1			09.11.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25674e
45	Окончание и основа	1			10.11.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256898
46	Приставки	1			13.11.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2569ce
47	Суффиксы	1			14.11.	
48	Чередование звуков в морфемах	1			15.11.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256afa
49	Морфемный анализ слов	1			16.11.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256c26
50	Правописание ё-о после шипящих в корне слова	1			17.11.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256d5c
51	Правописание неизменяемых на письме приставок	1			20.11.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa257130
52	Правописание приставок на -з (-с)	1			21.11.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa257464
53	Правописание ы — и после приставок	1			22.11.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2575f4
54	Правописание ы — и после ц	1			23.11.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25772a

55	Повторение темы «Морфемика. Орфография»	1			24.11.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2578ba
56	Практикум по теме «Морфемика. Орфография»	1			27.11.	
57	Контрольная работа по теме «Морфемика. Орфография»	1	1		28.11.	
58	Лексикология как раздел лингвистики. Лексическое значение слова	1			29.11.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2553d0
59	Толковые словари	1			30.11.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2554fc
60	Однозначные и многозначные слова	1			1.12.	
61	Понятие о лексической сочетаемости	1			04.12.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25568c
62	Сочинение. Устный рассказ	1	1		05.12.	
63	Тематические группы слов	1			06.12.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2558ee
64	Синонимы	1			07.12.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa255b5a
65	Антонимы	1			08.12.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa255ce0
66	Омонимы. Паронимы	1			11.12.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa255e16
67	Лексический анализ слова	1			12.12.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25632a
68	Повторение темы "Лексикология"	1			13.12.	

69	Повторение темы "Лексикология". Практикум	1		1	14.12.	
70	Контрольная работа по теме "Лексикология"	1	1		15.12.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2565a0
71	Что изучает синтаксис	1			18.12.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e5de
72	Словосочетание	1			19.12.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e778
73	Предложение - основная единица речевого общения	1			20.12.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ea52
74	Виды предложений по цели высказывания	1			21.12.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ebce
75	Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных, восклицательных и невосклицательных предложений. Интонация	1			22.12.	
76	Грамматическая основа предложения	1			25.12.	
77	Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения	1			26.12.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25eda4
78	Главные члены предложения (грамматическая основа).	1			27.12.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ef0c

	Сказуемое и способы его выражения					
79	Второстепенные члены предложения. Определение	1			28.12.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25f402
80	Дополнение	1			29.12.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25f57e
81	Обстоятельство	1			09.01.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25f6e6
82	Однородные члены предложения	1			1001.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25fb78
83	Предложения с однородными членами	1			11.01.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25fce0
84	Сочинение-описание картины	1	1		12.01.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ffb0
85	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1			15.01.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25fe52
86	Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Практикум	1		1	16.01.	
87	Обращение	1			17.01.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260190
88	Изложение с элементами сочинения (обучающее)	1			18.01.	
89	Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и	1			19.01.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2605c8

	союзной связью					
90	Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью	1			22.01.	
91	Предложения сложносочиненные и сложноподчиненные (общее представление, практическое усвоение)	1			23.01.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260744
92	Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да	1			24.01.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2608a2
93	Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да. Практикум	1		1	25.01.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260a8c
94	Предложения с прямой речью	1			26.01.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260c12
95	Пунктуационное оформление предложений с прямой речью	1			29.01.	
96	Диалог. Пунктуационное оформление диалога	1			30.01.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260d5c
97	Диалог. Пунктуационное	1		1	31.01.	

	оформление диалога. Практикум					
98	Повторение темы «Синтаксис и пунктуация»	1			01.02.	
99	Повторение темы «Синтаксис и пунктуация». Практикум	1		1	02.02.	
100	Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация»	1	1		05.02.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260e88
101	Система частей речи в русском языке	1			06.02.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa257a04
102	Самостоятельные и служебные части речи	1			07.02.	
103	Имя существительное как часть речи	1			08.02.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa257b30
104	Род имён существительных. Имена существительные общего рода	1			09.02.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25803a
105	Число имени существительного. Имена существительные, имеющие форму только единственного или множественного числа	1			12.02.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2583d2
106	Изложение выборочное	1	1		13.02.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25829c
107	Падеж имён существительных	1			14.02.	
108	Типы склонения имён существительных	1			15.02.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa258580

109	Правописание мягкого знака на конце имён существительных после шипящих	1			16.02.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2586b6
110	Буквы Е и И в падежных окончаниях имён существительных	1			19.02.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2587e2
111	Буквы Е и И в падежных окончаниях имён существительных. Практикум	1		1	20.02..	
112	Разносклоняемые и несклоняемые имена существительные	1			21.02.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa258918
113	Род несклоняемых имён существительных	1			22.02.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa258bde
114	Морфологический анализ имени существительного	1			26.02.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa258d28
115	Буквы О и Е после шипящих и Ц в окончаниях имён существительных	1			27.02.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa258fe4
116	Правописание суффиксов -ек-/-ик- имен существительных	1			28.02.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25939a
117	Правописание суффиксов -чик-/-щик- имен существительных	1			29.02.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa259246
118	Правописание О и Е (Ё) после шипящих и Ц в суффиксах имен	1			01.03.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa259110

	существительных					
119	Слитное и раздельное написание НЕ с именами существительными	1			04.03.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2595ca
120	Правописание корней с чередованием а//о: -гар- — -гор-, -зар- — -зор-	1			05.03.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2598a4
121	Правописание корней с чередованием а//о: -гар- — -гор-, -зар- — -зор-. Практикум	1		1	06.03.	
122	Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож--раст- — -ращ- — -рос	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25976e
123	Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож--раст- — -ращ- — -рос. Практикум	1		1	07.03.	
124	Правописание корней с чередованием -клан- — -клон-, -скак- — -скоч-	1			11.03.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2599d0
125	Повторение и обобщение по теме "Имя существительное"	1			12.03.	
126	Контрольная работа по теме "Имя существительное"	1	1		13.03.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa259afc
127	Имя прилагательное как часть речи	1			14.03.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa259c1e
128	Общее грамматическое	1			15.03.	

	значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного					
129	Правописание безударных окончаний имен прилагательных	1			18.03.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25a114
130	Буквы О и Е после шипящих и Ц в окончаниях имен прилагательных	1			19.03.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25abe6
131	Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции	1			20.03.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25a27c
132	Краткие прилагательные. Их синтаксические функции	1			21.03.	
133	Морфологический анализ имен прилагательных	1			22.03.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25a5ce
134	Сочинение-описание картины	1	1		01.04.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b1b8
135	Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах имен прилагательных	1			02.04.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ad6c
136	Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах имен прилагательных. Практикум	1		1	03.04.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25aede
137	Слитное и раздельное написание НЕ с именами прилагательными	1			04.04.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b046

138	Повторение по теме «Имя прилагательное»	1			05.04.	
139	Повторение по теме «Имя прилагательное». Практикум	1			08.04.	
140	Контрольная работа по теме "Имя прилагательное"	1	1		09.04.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b398
141	Глагол как часть речи	1			10.04.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b514
142	Глагол как часть речи. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи	1			11.04.	
143	Инфинитив и его грамматические свойства	1			12.04.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b686
144	Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола	1			15.04.	
145	Глаголы совершенного и несовершенного вида	1			16.04.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b7ee
146	Глаголы совершенного и несовершенного вида (практикум)	1			17.04.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b960
147	Глаголы возвратные и невозвратные	1			18.04.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25bb9a
148	Сочинение на тему	1	1		19.04.	
149	Изменение глаголов по временам	1			22.04.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25c1ee
150	Настоящее время: значение, образование, употребление	1			23.04.	

151	Изменение глаголов по лицам и числам	1			24.04.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25c98c
152	Изменение глаголов по лицам и числам. Спряжение	1			25.04.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25cb58
153	Изменение глаголов по лицам и числам. Типы спряжения глагола (обобщение)	1			26.04.	
154	Правописание безударных личных окончаний глаголов	1			29.04.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ccd4
155	Правописание безударных личных окончаний глаголов. Практикум	1		1	30.04.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ce32
156	Правописание мягкого знака (Ь) в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих	1			02.05.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25d44a
157	Морфологический анализ глагола	1			03.05.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25d116
158	Правописание корней с чередованием е//и	1			06.05.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e0ca
159	Правописание корней с чередованием е//и. Практикум	1		1	07.05.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e228
160	Обобщение по теме: "Правописание корней с чередованием е // и"	1			08.05.	
161	Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах	1			10.05.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25d90e

	прошедшего времени глагола					
162	Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола. Практикум	1		1	13.05.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25db02
163	Слитное и раздельное написание не с глаголами	1			14.05.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25dc74
164	Повторение по теме «Глагол». Проверочная работа	1			15.05.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e430
165	Работа над ошибками, анализ работы	1			16.05.	
166	Итоговая контрольная работа за курс 5 класса	1	1		17.05.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa261608
167	Повторение. Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия	1			20.05.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2610f4
168	Повторение. Лексикология. Культура речи	1			21.05.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa261284
169	Повторение. Морфология. Культура речи	1			22.05.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2614e6
170	Повторение. Синтаксис. Культура речи	1			23.05.	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	12		16	

6 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Русский язык — государственный язык Российской Федерации	1			01.09.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa261734
2	Русский язык — язык межнационального общения	1			01.09.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2618c4
3	Понятие о литературном языке	1			04.09.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2619f0
4	Повторение. Смысловой, речеведческий, языковой анализ текста (повторение изученного в 5 классе)	1			05.09.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa261b12
5	Повторение. Употребление ь и ъ (повторение изученного в 5 классе)	1			06.09.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa261c34
6	Повторение. Правописание корней (повторение изученного в 5 классе)	1			07.09.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa261dc4
7	Повторение. Правописание приставок (повторение изученного в 5 классе)	1			08.09.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa261ef0
8	Повторение. Правописание суффиксов (повторение изученного в 5 классе)	1			08.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa262030
9	Повторение. Слитное и раздельное написание не с глаголами, существительными и	1			11.09.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26215c

	прилагательными (повторение изученного в 5 классе)					
10	Диктант /контрольная работа	1	1		12.09.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa262288
11	Виды речи. Монолог и диалог. Монолог-описание	1			13.09.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2623f0
12	Монолог-повествование	1			14.09.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26251c
13	Монолог-рассуждение	1			15.09.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26263e
14	Сообщение на лингвистическую тему	1			15.09.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2627a6
15	Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями	1			18.09.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa262990
16	Монолог и диалог. Практикум	1		1	19.09.	
17	Информационная переработка текста	1			20.09.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa262af8
18	Информационная переработка текста. Главная и второстепенная информация	1			21.09.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26341c
19	Информационная переработка текста. Способы сокращения текста	1			22.09.	
20	Простой и сложный план текста	1			22.09.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa263584
21	Назывной и вопросный план текста	1			25.09.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa263868
22	План текста. Практикум	1		1	26.09.	Библиотека ЦОК

						https://m.edsoo.ru/fa2639da
23	Функционально-смысловые типы речи (повторение)	1			27.09.	
24	Особенности функционально-смысловых типов речи	1			28.09.	
25	Описание признаков предметов и явлений окружающего мира	1			29.09.	
26	Особенности описания как типа речи	1			29.09.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa264006
27	Сочинение-описание (обучающее)	1			02.10.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa263d22
28	Особенности функционально-смысловых типов речи. Обобщение	1			03.10.	
29	Особенности функционально-смысловых типов речи. Практикум	1		1	04.10.	
30	Официально-деловой стиль и его жанры	1			05.10.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26506e
31	Особенности официально-делового стиля	1			06.10.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa264f06
32	Заявление, расписка	1			06.10.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2651cc
33	Научный стиль и его жанры	1			09.10.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26565e
34	Особенности научного стиля	1			10.10.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26538e
35	Научное сообщение	1			11.10.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2657c6

36	Словарная статья. Требования к составлению словарной статьи	1			12.10.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26599c
37	Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка"	1			13.10.	
38	Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка". Практикум	1		1	13.10.	
39	Составление вопросного плана к тексту изложения	1			16.10.	
40	Изложение (обучающее)	1			17.10.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2679c2
41	Контрольная работа по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка"	1	1		18.10.	
42	Лексика русского языка (повторение)	1			19.10.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa266108
43	Лексические средства выразительности	1			20.10.	
44	Лексические средства выразительности. Эпитет	1			20.10.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2682d2
45	Метафора	1			23.10.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa268480
46	Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения	1			24.10.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2662f2
47	Исконно русские слова	1			25.10.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa266108
48	Заимствованные слова	1			26.10.	Библиотека ЦОК

						https://m.edsoo.ru/fa2662f2
49	Слова с полногласными и неполногласными сочетаниями	1			27.10.	
50	Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного употребления. Архаизмы, историзмы, неологизмы	1			27.10.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26645a
51	Общеупотребительные слова. Диалектизмы	1			7.11.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2668c4
52	Профессионализмы	1			08.11.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2671e8
53	Жаргонизмы	1			09.11.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2674d6
54	Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая лексика	1			10.11.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2676ca
55	Стилистические пласты лексики. Разговорная лексика	1			10.11.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa267850
56	Лексический анализ слова	1			13.11.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa267b34
57	Фразеологизмы. Их признаки и значение	1			14.11.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa267ca6
58	Фразеологизмы. Источники фразеологизмов	1			15.11.	
59	Сочинение-описание природы и местности	1	1		16.11.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26461e
60	Фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные	1			17.11.	

61	Фразеологизмы и их роль в тексте	1			17.11.	
62	Повторение темы "Лексикология. Культура речи"	1			20.11.	
63	Повторение темы "Лексикология. Культура речи". Практикум	1		1	21.11.	
64	Контрольная работа по теме "Лексикология. Культура речи"	1	1		22.11.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2687c8
65	Работа над ошибками, анализ работы	1			23.11.	
66	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение)	1			24. 11.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa268944
67	Основные способы образования слов в русском языке	1			24.11.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2695d8
68	Основные способы образования слов в русском языке. Виды морфем	1			27.11.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26984e
69	Основные способы образования слов в русском языке. Сложные и сложносокращённые слова	1			28.11.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa269a38
70	Основные способы образования слов в русском языке. Сложные и сложносокращённые слова. Правописание сложных и сложносокращённых слов	1			29.11.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa269d1c
71	Орфографический анализ сложных и сложносокращённых слов	1			30.11.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26a03c
72	Понятие об этимологии	1			01.12.	

73	Морфемный и словообразовательный анализ слов	1			01.12.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26a320
74	Морфемный и словообразовательный анализ слов. Практикум	1			04.12.	
75	Правописание корня -кас- — -кос- с чередованием а//о	1			05.12.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26a4e2
76	Правописание корня -кас- — -кос- с чередованием а//о. Практикум	1			06.12.	
77	Правописание приставок ПРЕ/ПРИ	1			07.12.	
78	Правописание приставок ПРЕ/ПРИ. Практикум	1		1	08.12.	
79	Систематизация и обобщение по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография"	1			08.12.	
80	Систематизация и обобщение по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография". Практикум	1		1	11.12.	
81	Контрольная работа по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография"	1	1		12.12.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26a9ba
82	Работа над ошибками, анализ работы	1			13.12.	
83	Морфология как раздел лингвистики. Части речи в русском языке	1			14.12.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26ac4e
84	Части речи в русском языке. Части речи и члены предложения	1			15.12.	

85	Имя существительное как часть речи (повторение изученного в 5 классе)	1			15.12.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26adde
86	Имя существительное как часть речи	1			15.01.	
87	Особенности словообразования имен существительных	1			18.12.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26af46
88	Нормы словоизменения имен существительных в именительном падеже множественного числа	1			19.12.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26b284
89	Нормы словоизменения имен существительных в родительном падеже множественного числа	1			20.12.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26b3f6
90	Нормы словоизменения сложных имен существительных с первой частью пол-	1			21.12.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26b568
91	Правила слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами	1			22.12.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26ba04
92	Описание помещения (интерьера). Сбор материала	1			22.12.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26416e
93	Практикум. Описание помещение (интерьера)	1		1	25.12.	
94	Повторение темы "Имя существительное"	1			26.12.	
95	Контрольная работа по теме "Имя существительное"	1	1		27.12.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26bb80
96	Работа над ошибками, анализ работы	1			28.12.	

97	Имя прилагательное как часть речи (повторение изученного в 5 классе)	1			29.12.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26bf2c
98	Имя прилагательное как часть речи	1			29.12.	
99	Разряды имён прилагательных по значению	1			09.01.	
100	Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные	1			10.01.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26c0b2
101	Разряды имён прилагательных по значению. Относительные прилагательные	1			11.01.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26c2e2
102	Разряды имён прилагательных по значению. Притяжательные прилагательные	1			12.01.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26c4ea
103	Степени сравнения качественных имен прилагательных. Сравнительная степень сравнения качественных имен прилагательных	1			12.01.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26c68e
104	Превосходная степень сравнения качественных имен прилагательных	1			15.01.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26c83c
105	Сжатое изложение. Смысловый анализ текста	1			16.01.	
106	Изложение подробное/сжатое	1	1		17.01.	
107	Морфологический анализ имен прилагательных	1			18.01.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26cb7a
108	Правописание н и nn в именах	1			19.01.	Библиотека ЦОК

	прилагательных					https://m.edsoo.ru/fa26cce2
109	Правописание н и нн в именах прилагательных (закрепление). Практикум	1		1	19.01.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26ce4a
110	Правописание суффиксов -к- и -ск-имен прилагательных	1			22.01.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26cfbc
111	Правописание суффиксов -к- и -ск-имен прилагательных. Практикум	1		1	23.01.	
112	Словообразование имён прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных	1			24.01.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26d1f6
113	Правописание сложных имен прилагательных (закрепление). Практикум	1		1	25.01.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26d336
114	Сочинение-описание внешности человека	1	1		26.01.	
115	Обобщение изученного по теме «Имя прилагательное». Практикум	1		1	26.01.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26d5e8
116	Контрольная работа по теме "Имя прилагательное"	1	1		29.01.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26d70a
117	Работа над ошибками, анализ работы	1			30.01.	
118	Имя числительное как часть речи. Общее грамматическое значение имени числительного	1			31.01.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26d854
119	Синтаксические функции имен числительных	1			01.02.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26d994
120	Разряды имен числительных по	1			02.02.	

	строению: простые, сложные, составные					
121	Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные. Практикум	1		1	02.02.	
122	Разряды имен числительных по значению. Количественные числительные	1			05.02.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26dac0
123	Разряды имен числительных по значению. Порядковые числительные	1			06.02.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26dd40
124	Склонение количественных имен числительных	1			07.02.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26dfa2
125	Склонение порядковых имен числительных	1			08.02.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26e0ce
126	Склонение числительных. Практикум	1		1	09.02.	
127	Разряды количественных числительных (целые, дробные, собирательные)	1			09.02.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26e25e
128	Дробные числительные, их склонение, правописание	1			12.02.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26e4c0
129	Собирательные числительные, их склонение	1			13.02.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26e5f6
130	Нормы употребления собирательных числительных	1			14.02.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26e7ea
131	Нормы словообразования имен числительных	1			15.02.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26ea7e

132	Синтаксическая роль имён числительных	1			16.02.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26ebbe
133	Синтаксическая роль имён числительных. Практикум	1		1	16.02.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26edda
134	Морфологический анализ имен числительных	1			19.02.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26f03c
135	Орфографический анализ имен числительных	1			20.02.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26f65e
136	Обобщение изученного по теме «Имя числительное». Практикум	1			21.02.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26f780
137	Проверочная работа по теме «Имя числительное»	1			22.02.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26f91a
138	Контрольная работа по теме "Имя числительное"	1	1		22.02.	
139	Работа над ошибками, анализ работы	1			26.02.	
140	Местоимение как часть речи	1			27.02.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26fa46
141	Разряды местоимений	1			28.02.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26fc94
142	Личные местоимения	1			29.02.	
143	Сжатое изложение. Смысловый анализ	1			01.03.	
144	Сжатое изложение (обучающее)	1			01.03.	
145	Возвратное местоимение себя	1			04.03.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26ff46
146	Притяжательные местоимения	1			05.03.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa270072

147	Сочинение. Сбор материала	1			06.03.	
148	Сочинение-описание картины	1	1		07.03.	
149	Указательные местоимения	1			07.03.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27019e
150	Определительные местоимения	1			11.03.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27032e
151	Вопросительно-относительные местоимения	1			12.03.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa270464
152	Неопределенные местоимения	1			13.03.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27082e
153	Отрицательные местоимения	1			14.03.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2709dc
154	Отрицательные местоимения. Устранение речевых ошибок	1			15.03.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa270b44
155	Морфологический анализ местоимений	1			15.03.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa270e1e
156	Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений	1			18.03.	
157	Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений. Практикум	1		1	19.03.	
158	Повторение по теме "Местоимение"	1			20.03.	

159	Практикум по теме "Местоимение"	1		1	21.03.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa270f86
160	Работа над ошибками, анализ работы	1			22.03.	
161	Глагол как часть речи (обобщение изученного в 5 классе)	1			22.03.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa271166
162	Глагол как часть речи (обобщение изученного в 5 классе). Практикум	1		1	01.04.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2712ce
163	Словообразование глаголов	1			02.04.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa271436
164	Сочинение. Сбор материала	1			03.04.	
165	Сочинение на морально-этическую тему (обучающее)	1			04.04.	
166	Переходные и непереходные глаголы	1			05.04.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2715a8
167	Переходные и непереходные глаголы. Практикум	1		1	05.04.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa271774
168	Разноспрягаемые глаголы	1			08.04.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa271d14
169	Разноспрягаемые глаголы (закрепление). Практикум	1		1	09.04.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa271ec2
170	Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении	1			10.04.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa272020
171	Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении. Практикум	1		1	11.04.	
172	Наклонение глагола.	1			12.04.	Библиотека ЦОК

	Изъявительное наклонение					https://m.edsoo.ru/fa272354
173	Изъявительное наклонение (закрепление). Практикум	1		1	12.04.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa272548
174	Условное наклонение глагола	1			15.04.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2726d8
175	Условное наклонение глагола (закрепление). Практикум	1			16.04.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2728b8
176	Повелительное наклонение глагола	1			17.04.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa272ba6
177	Повелительное наклонение глагола (закрепление). Практикум	1		1	18.04.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa272d0e
178	Употребление наклонений	1			19.04.	
179	Употребление наклонений. Практикум	1		1	19.04.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27365a
180	Нормы образования форм повелительного наклонения глагола	1			22.04.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa273312
181	Нормы образования форм повелительного наклонения глагола (закрепление). Практикум	1		1	23.04.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2734f2
182	Проверочная работа по теме «Наклонения глагола»	1			24.04.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa272ec6
183	Видо-временная соотнесенность глагольных форм в тексте	1			25.04.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa273f6a
184	Видо-временная соотнесенность глагольных форм в тексте. Практикум	1		1	26.04.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2740c8
185	Изложение. Смысловый анализ	1			26.04.	

	текста					
186	Изложение (обучающее)	1			29.04.	
187	Морфологический анализ глагола	1			30.04.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27423a
188	Морфологический анализ глагола (закрепление). Практикум	1		1	02.05.	
189	Описание действий. Сбор материала	1			03.05.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa264a56
190	Сочинение-описание действий	1	1		03.05.	
191	Правила правописания глаголов с изученными орфограммами	1			06.05.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2748b6
192	Правила правописания глаголов с изученными орфограммами (обобщение изученного в 6 классе)	1			07.05.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa274a5a
193	Правила правописания глаголов с изученными орфограммами (обобщение изученного в 6 классе). Практикум	1		1	08.05.	
194	Орфографический анализ глагола. Практикум	1		1	10.05.	
195	Контрольная работа по теме "Глагол"	1	1		10.05.	
196	Работа над ошибками, анализ работы	1			13.05.	
197	Повторение. Лексикология. Фразеология (повторение изученного в 6 классе)	1			14.05.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2753d8
198	Повторение. Морфемика.	1			15.05.	Библиотека ЦОК

	Словообразование. Орфография (повторение изученного в 6 классе)					https://m.edsoo.ru/fa275086
199	Повторение. Морфология (повторение изученного в 6 классе)	1			16.05.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27525c
200	Повторение. Орфография. Правописание имен существительных, имен прилагательных (повторение изученного в 6 классе)	1			17.05.	
201	Повторение. Орфография. Правописание имен числительных, местоимений, глаголов (повторение изученного в 6 классе)	1			17.05.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275540
202	Повторение. Текст. Анализ текста (повторение изученного в 6 классе)	1			20.05.	
203	Итоговая контрольная работа за курс 6 класса	1	1		21.05.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2758c4
204	Повторение. Анализ итоговой контрольной работы	1			22.05.	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		204	14		29	

7 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа	1			1.09.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275a2c
2	Повторение. Орфография. Правописание гласных в корне слова (повторение изученного в 5 - 6 классах)	1			4.09.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275e00
3	Повторение. Орфография. Правописание гласных в корне слова (повторение изученного в 5 - 6 классах)	1			5.09.	
4	Повторение. Орфография. Правописание приставок в слове (повторение изученного в 5 - 6 классах)	1			6.09.	
5	Повторение. Орфография. Правописание приставок в слове (повторение изученного в 5 - 6 классах)	1			7.09.	
6	Повторение. Морфология. Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное. Правописание	1			8.09.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2760da

7	Повторение. Морфология. Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное. Правописание	1			11.09.	
8	Повторение. Морфология. Местоимение. Глагол. Правописание	1			12.09.	
9	Повторение. Морфология. Местоимение. Глагол. Правописание	1			13.09.	
10	Контрольная работа / диктант с грамматическим заданием	1	1		14.09.	
11	Монолог и его виды	1			15.09.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27640e
12	Диалог и его виды	1			18.09.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27659e
13	Сочинение на лингвистическую тему	1	1		19.09.	
14	Текст как речевое произведение	1			20.09.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2766fc
15	Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте	1			21.09.	
16	Тезисный план текста	1			22.09.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa276d96
17	Тезисный план текста. Практикум	1		1	25.09.	
18	Рассуждение как функционально-смысловой тип речи	1			26.09.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa276a4e
19	Рассуждение как функционально-	1		1	27.09.	Библиотека ЦОК

	смысловой тип речи. Практикум					https://m.edsoo.ru/fa276c06
20	Основные виды текста-рассуждения	1			28.09.	
21	Основные виды текста-рассуждения. Практикум	1		1	29.09.	
22	Сочинение-рассуждение на тему (подготовка)	1			2.10.	
23	Сочинение-рассуждение на тему	1	1		3.10.	
24	Функциональные разновидности языка	1			4.10.	
25	Публицистический стиль	1			5.10.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2775f2
26	Основные жанры публицистического стиля	1			6.10.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27771e
27	Основные жанры публицистического стиля. Практикум	1			9.10.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa277976
28	Официально-деловой стиль	1			10.10.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa277bf6
29	Основные жанры делового стиля. Инструкция	1			11.10.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa278042
30	Сочинение на тему (подготовка)	1			12.10.	
31	Сочинение на тему	1	1		13.10.	
32	Морфология как раздел науки о языке. Система частей речи в русском языке.	1			16.10.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2781aa
33	Понятие о причастии. Причастие как особая форма глагола	1			17.10.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2782d6

34	Признаки глагола и прилагательного у причастия	1			18.10.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27840c
35	Причастный оборот	1			19.10.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27893e
36	Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом	1			20.10.	
37	Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом	1			23.10.	
38	Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом	1			24.10.	
39	Действительные и страдательные причастия	1			25.10.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa278b96
40	Полные и краткие формы причастий	1			26.10.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa278cc2
41	Причастия настоящего и прошедшего времени	1			7.11.	
42	Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени	1			8.11.	
43	Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени. Практикум	1		1	9.11.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa278fc4
44	Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени.				10.11.	

45	Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени	1			13.11.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2790f0
46	Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Практикум	1		1	14.11.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27921c
47	Правописание гласных перед н и нн в полных причастиях	1			15.11.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2796b8
48	Правописание гласных перед н и нн в полных причастиях	1			16.11.	
49	Правописание гласных перед н и нн в полных и кратких страдательных причастиях. Практикум	1		1	17.11.	
50	Правописание гласных перед н и нн в полных и кратких страдательных причастиях и отглагольных прилагательных	1			20.11.	
51	Правописание н и нн в полных страдательных причастиях и отглагольных прилагательных	1			21.11.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa279942
52	Правописание н и нн в полных страдательных причастиях и отглагольных прилагательных	1			22.11.	
53	Правописание н и нн в кратких страдательных причастиях и кратких прилагательных	1			23.11.	
54	Правописание н и нн в кратких	1			24.11.	

	страдательных причастиях и кратких прилагательных					
55	Морфологический анализ причастия	1			27.11.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa279564
56	Сочинение/изложение (подготовка)	1			28.11.	
57	Сочинение/изложение	1	1		29.11.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa278a74
58	Правописание не с причастиями	1			30.11.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa279bae
59	Правописание не с причастиями	1			01.12.	
60	Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	1			04.12.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa279d98
61	Повторение темы "Причастие как особая форма глагола". Практикум	1		1	05.12.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa279ec4
62	Диктант /Диктант с продолжением	1	1		6.12.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa279ffa
63	Понятие о деепричастии. Деепричастие как особая форма глагола	1			7.12.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27a11c
64	Понятие о деепричастии. Признаки глагола и наречия в деепричастии	1			8.12.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27a356
65	Деепричастный оборот	1			11.12.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27a7ca
66	Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с	1			12.11.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27a694

	деепричастным оборотом					
67	Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом	1			13.12.	
68	Правописание не с деепричастиями	1			14.12.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27b03a
69	Правописание не с деепричастиями. Практикум	1		1	15.12.	
70	Деепричастия совершенного и несовершенного вида	1			15.12.	
71	Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Практикум	1		1	18.12.	
72	Деепричастия совершенного и несовершенного вида в тексте. Подготовка к сочинению	1			19.12.	
73	Сочинение-описание картины (подготовка)	1			20.12.	
74	Сочинение-описание картины	1	1		21.12.	
75	Морфологический анализ деепричастия	1			22.12.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27aec8
76	Морфологический анализ деепричастия. Практикум	1		1	25.12.	
77	Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом. Практикум	1		1	26.12.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27abf8
78	Повторение темы "Деепричастие как особая форма глагола". Нормы	1			27.12.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27b792

	употребления деепричастий					
79	Повторение темы "Деепричастие как особая форма глагола". Практикум	1		1	28.12.	
80	Контрольная работа по темам "Причастие" и "Деепричастие"	1	1		29.12.	
81	Наречие как часть речи	1			09.01.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27b8f0
82	Разряды наречий по значению	1			10.01.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27ba62
83	Разряды наречий по значению. Практикум	1		1	11.01.	
84	Степени сравнения наречий	1			12.01.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27c3d6
85	Степени сравнения наречий. Практикум	1		1	15.01.	
86	Словообразование наречий	1			16.01.	
87	Морфологический анализ наречия	1			17.01.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27c6ba
88	Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о (-е)	1			18.01.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27ca02
89	Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о (-е)	1			19.01.	
90	Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о (-е). Практикум	1		1	22.01.	
91	Дефис между частями слова в наречиях	1			23.01.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27cb6a

92	Дефис между частями слова в наречиях	1			24.01.	
93	Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных	1			25.01.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27cd90
94	Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных	1			26.01.	
95	Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных. Практикум	1		1	29.01.	
96	Одна и две буквы н в наречиях на -о (-е)	1			30.01.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27d088
97	Одна и две буквы н в наречиях на -о (-е)	1			31.01.	
98	Одна и две буквы н в наречиях на -о (-е). Практикум	1		1	01.02.	
99	Буквы о и е после шипящих на конце наречий	1			02.02.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27d5a6
100	Буквы о и е после шипящих на конце наречий	1			05.02.	
101	Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Практикум	1		1	06.02.	
102	Буквы о и а на конце наречий	1			07.02.	Библиотека ЦОК

						https://m.edsoo.ru/fa27d83a
103	Буквы о и а на конце наречий	1			08.02.	
104	Буквы о и а на конце наречий. Практикум	1		1	09.02.	
105	Мягкий знак после шипящих на конце наречий	1			12.02.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27d9c0
106	Мягкий знак после шипящих на конце наречий. Практикум	1		1	13.02.	
107	Повторение темы «Наречие»	1			14.02.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27dc36
108	Диктант с грамматическим заданием	1	1		15.02.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27dd9e
109	Слова категории состояния в системе частей речи	1			16.02.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27df1a
110	Слова категории состояния в системе частей речи	1			19.02.	
111	Слова категории состояния и наречия	1			20.02.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27e262
112	Служебные части речи в русском языке	1			21.02.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27e5b4
113	Предлог как часть речи	1			22.02.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27e866
114	Предлоги производные и непроизводные	1			26.02.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27edf2
115	Предлоги производные и непроизводные	1			27.02.	
116	Предлоги производные и непроизводные. Практикум	1		1	28.02.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27ef3c

117	Предлоги простые и составные	1			29.02.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27eb0e
118	Предлоги простые и составные. Практикум	1		1	01.03.	
119	Правописание предлогов	1			04.03.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27ec44
120	Правописание предлогов	1			05.03.	
121	Правописание предлогов. Практикум	1		1	06.03.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27f19e
122	Употребление предлогов в речи	1			07.03.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27f450
123	Употребление предлогов в речи. Практикум	1		1	07.03.	
124	Морфологический анализ предлога	1			11.03.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27f586
125	Повторение темы «Предлог»	1			12.03.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27f6b2
126	Повторение темы «Предлог»	1			13.03.	
127	Повторение темы «Предлог». Практикум	1			14.03.	
128	Союз как часть речи	1			15.03.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27f978
129	Разряды союзов	1			18.03.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27faa4
130	Разряды союзов. Практикум	1		1	19.03.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27fbd0
131	Сочинительные союзы	1			20.03.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27fd60

132	Подчинительные союзы	1			21.03.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27fe82
133	Правописание союзов	1			22.03.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2803b4
134	Правописание союзов. Практикум	1		1	01.04.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2804ea
135	Союзы и союзные слова	1			02.04.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba94310
136	Союзы и союзные слова	1			03.04.	
137	Союзы и союзные слова	1			04.04.	
138	Союзы и союзные слова	1			05.04.	
139	Союзы в простых и сложных предложениях	1			08.04.	
140	Морфологический анализ союза	1			09.04.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa280634
141	Повторение темы «Союз»	1			10.04.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba948f6
142	Повторение темы «Союз». Практикум	1		1	11.04.	
143	Частица как часть речи	1			12.04.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba94d6a
144	Разряды частиц	1			15.04.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9510c
145	Разряды частиц. Практикум	1		1	16.04.	
146	Правописание частиц	1			17.04.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba95a26
147	Правописание частицы не	1			18.04.	Библиотека ЦОК

						https://m.edsoo.ru/fba95918
148	Правописание частицы не	1			19.04.	
149	Правописание частицы не. Практикум	1		1	22.04.	
150	Разграничение частиц не и ни	1			23.04.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9562a
151	Разграничение частиц не и ни	1			24.04.	
152	Разграничение частиц не и ни. Практикум	1		1	25.04.	
153	Морфологический анализ частицы	1			26.04.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba95b3e
154	Повторение темы «Частица»	1			29.04.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba95d6e
155	Повторение темы «Частица». Практикум	1		1	30.04.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba95e86
156	Повторение темы «Служебные части речи». Практикум	1		1	02.05.	
157	Междометия и звукоподражательные слова в системе частей речи	1			03.05.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9612e
158	Междометия и звукоподражательные слова. Практикум	1		1	06.05.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba96516
159	Морфологический анализ междометия	1			07.05.	
160	Междометия и звукоподражательные слова в разговорной и художественной	1		1	08.05.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba96340

	речи. Практикум					
161	Омонимия слов разных частей речи	1			13.05.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9696c
162	Омонимия слов разных частей речи	1			14.05.	
163	Омонимия слов разных частей речи	1			15.05.	
164	Омонимия слов разных частей речи. Практикум	1		1	16.05.	
165	Контрольная итоговая работа за курс 7 класса	1	1		17.05.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba97c0e
166	Повторение. Правописание не с причастиями, деепричастиями, наречиями	1			20.05.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9702e
167	Повторение. Правописание н и нн в причастиях, отглагольных прилагательных, наречиях	1			21.05.	
168	Повторение. Правописание н и нн в причастиях, отглагольных прилагательных, наречиях	1			22.05	
169	Повторение. Слитное, раздельное, дефисное написание наречий	1			23.05.	
170	Повторение. Правописание служебных частей речи	1			24.05.	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	10	35		

8 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Русский язык в кругу других славянских языков	1			01.09.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba97dee
2	Повторение. Правописание н и нн в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Практикум	1		1	04.09.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba97f9c
3	Повторение. Слитное и раздельное написание не и ни с разными частями речи. Практикум	1		1	06.09.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba98208
4	Повторение. Правописание сложных слов разных частей речи. Практикум	1		1	08.09.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba98492
5	Повторение. Слитное, дефисное и раздельное написание наречий, производных предлогов, союзов и частиц. Практикум	1		1	11.09.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba98686
6	Контрольная работа /проверочная работа /диктант	1	1		13.09.	
7	Что такое культура речи. Монолог-повествование	1			15.09.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9882a
8	Монолог-рассуждение	1			18.09.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba98c3a
9	Монолог и диалог	1			20.09.	Библиотека ЦОК

						https://m.edsoo.ru/fba98e2e
10	Монолог и диалог. Практикум	1		1	22.09.	
11	Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте	1			25.09.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba99270
12	Средства и способы связи предложений в тексте	1			28.09.	
13	Средства и способы связи предложений в тексте. Практикум	1		1	29.09.	
14	Сочинение-рассуждение. Виды аргументации	1			02.10.	
15	Сочинение-рассуждение. Практикум	1		1	04.10.	
16	Сочинение на тему	1	1		06.10.	
17	Функциональные разновидности современного русского языка. Научный стиль	1			09.10.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba99ad6
18	Основные жанры научного стиля. Информационная переработка текста	1			11.10.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba99f9a
19	Официально-деловой стиль	1			13.10.	
20	Жанры официально-делового стиля	1			16.10.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba99c0c
21	Повторение по теме. Практикум	1		1	18.10.	
22	Изложение подробное/сжатое	1	1		20.10.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba98ff0
23	Синтаксис как раздел лингвистики. Основные единицы синтаксиса	1			23.10.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9a81e

24	Пунктуация. Функции знаков препинания	1			25.10.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9a9a4
25	Словосочетание, его структура и виды	1			27.10.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9ab34
26	Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание)	1			07.11.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9ae72
27	Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание). Практикум	1		1	08.11.	
28	Синтаксический анализ словосочетаний	1			10.11.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9b228
29	Повторение темы. Практикум	1		1	13.11.	
30	Понятие о предложении. Основные признаки предложения	1			15.11.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9b53e
31	Виды предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске. Практикум	1		1	17.11.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9b6e2
32	Простые и сложные предложения. Знаки препинания в простом и сложном предложениях с союзом и. Практикум	1		1	20.11.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9b87c
33	Двусоставные и односоставные предложения. Практикум	1		1	22.11.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9ba0c
34	Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые,	1		1	24.11.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9bb88

	нераспространённые). Практикум					
35	Предложения полные и неполные. Практикум	1		1	27.11.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9bdae
36	Главные члены двусоставного предложения. Подлежащее и способы его выражения	1			29.11.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9bf5c
37	Сказуемое и способы его выражения. Простое глагольное сказуемое	1			01.12.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9c286
38	Изложение подробное/сжатое	1	1		04.12.	
39	Составное глагольное сказуемое	1			06.12.	
40	Составное именное сказуемое	1			08.12.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9c42a
41	Тире между подлежащим и сказуемым	1			11.12.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9c5b0
42	Второстепенные члены и их роль в предложении	1			13.12.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9c736
43	Определение как второстепенный член предложения и его виды	1			15.12.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9c966
44	Определения согласованные и несогласованные	1			18.12.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9caec
45	Приложение как особый вид определения	1			20.12.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9d1cc
46	Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные	1			22.12.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9d44c
47	Дополнение как второстепенный член предложения. Практикум.	1		1	25.12.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9d564

48	Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств	1			27.12.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9d672
49	Обстоятельство как второстепенный член предложения. Практикум	1		1	29.12.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9d794
50	Второстепенные члены предложения. Синтаксический и пунктуационный анализ предложения	1			09.01.	
51	Повторение темы «Двусоставные предложения», "Второстепенные члены предложения". Практикум	1		1	10.01.	
52	Контрольная работа по темам "Словосочетание", "Двусоставное предложение", "Второстепенные члены предложения"	1	1		12.01.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9e068
53	Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения	1			15.01.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9e248
54	Основные группы односоставных предложений и их особенности	1			17.01.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9e392
55	Определённо-личные предложения	1			19.01.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9e4be
56	Неопределённо-личные предложения	1			22.02.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9e5cc
57	Неопределённо-личные предложения. Практикум	1		1	24.01.	

58	Обобщённо-личные предложения	1			26.01.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9e73e
59	Сочинение-описание картины	1	1		29.01.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9ecd4
60	Безличные предложения	1			31.01.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9e860
61	Безличные предложения. Практикум	1		1	02.02.	
62	Назывные предложения	1			05.02.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9e98c
63	Повторение темы «Односоставные предложения». Практикум	1		1	07.02.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9edf6
64	Понятие о простом осложнённом предложении	1			09.02.	
65	Понятие об однородных членах предложения	1			12.02.	
66	Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними	1			14.02.	
67	Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними. Практикум	1		1	16.02.	
68	Однородные и неоднородные определения	1			19.01.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9f1de
69	Однородные и неоднородные определения. Практикум	1		1	21.02.	

70	Обобщающие слова при однородных членах предложения.	1			26.02.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9f2f6
71	Обобщающие слова при однородных членах предложения. Практикум	1		1	28.02.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9f418
72	Синтаксический анализ простого предложения	1			01.03.	
73	Повторение темы «Предложения с однородными членами». Практикум	1		1	04.03.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9fc10
74	Сочинение-рассуждение на тему	1	1		06.03.	
75	Предложения с обособленными членами. Обособление определений	1			07.03.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9ff30
76	Виды обособленных членов предложения: обособленные определения. Правила обособления согласованных определений	1			11.03.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa0052
77	Обособление приложений	1			13.03.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa035e
78	Обособление приложений. Практикум	1		1	15.03.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa05a2
79	Обособление обстоятельств	1			18.03.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa070a
80	Обособление обстоятельств. Практикум	1		1	20.03.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa0818
81	Обособление дополнений	1			22.03.	Библиотека ЦОК

						https://m.edsoo.ru/fbaa0a48
82	Обособление дополнений. Практикум	1		1	01.04.	
83	Обособление уточняющих и присоединительных членов предложения.	1			03.04..	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa0b60
84	Обособление уточняющих и присоединительных членов предложения. Практикум	1		1	05.04.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa0c8c
85	Повторение темы «Предложения с обособленными членами»	1			08.04.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa1268
86	Повторение темы «Предложения с обособленными членами». Практикум	1		1	10.04.	
87	Контрольная работа по темам "Предложения с однородными членами", "Обособленные члены предложения"	1	1		12.04.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa13e4
88	Предложения с обращениями	1			15.04.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa154c
89	Предложения с обращениями. Практикум	1		1	17.04.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa1664
90	Предложения с вводными конструкциями	1			19.04.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa17c2
91	Предложения с вводными конструкциями. Практикум	1		1	22.04.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa1b82
92	Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и	1			24.04.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa1e84

	предложений					
93	Предложения со вставными конструкциями	1			26.04.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa210e
94	Предложения со вставными конструкциями. Практикум	1		1	29.04.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa223a
95	Знаки препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями. Практикум	1		1	06.05.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa235c
96	Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями»	1			08.05.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2474
97	Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями». Практикум	1		1	13.05.	
98	Итоговая контрольная работа за курс 8 класса	1	1		15.05.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2a96
99	Повторение. Типы связи слов в словосочетании. Культура речи. Практикум	1		1	17.05.	
100	Повторение. Виды односоставных предложений. Культура речи. Практикум	1		1	20.05.	
101	Повторение. Однородные члены предложения. Пунктуационный анализ предложений. Практикум	1		1	22.05.	

102	Повторение. Обособленные члены предложения. Пунктуационный анализ предложений. Практикум	1		1	24.05.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa26a4
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	9	39		

9 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Русский язык — национальный язык русского народа, форма выражения национальной культуры	1			01.09.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2bae
2	Русский язык — государственный язык Российской Федерации	1			04.09.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2cc6
3	Русский язык в современном мире	1			06.09.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2de8
4	Русский язык — один из наиболее распространенных славянских языков	1			08.09.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2f00
5	Повторение. Правописание корней и приставок	1			11.09.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa300e
6	Повторение. [[Правописание суффиксов слов разных частей речи	1			13.09.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa3f9a
7	Повторение. Средства связи в предложении и тексте	1			15.09.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa415c
8	Повторение. Пунктуация в простом осложненном предложении	1			18.09.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4346
9	Контрольная работа «Основные орфографические и	1	1		20.09.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4472

	пунктуационные нормы»					
10	Виды речевой деятельности: говорение, письмо, слушание, чтение	1			22.09.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa459e
11	Виды речевой деятельности. Виды чтения	1			25.09.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa47ce
12	Виды речевой деятельности. Приёмы работы с учебной книгой	1			27.09.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa48f0
13	Виды речевой деятельности. Подготовка к сжатою изложению	1			29.09.	
14	Изложение подробное/сжатое)	1	1		02.10.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa51f6
15	Текст как речевое произведение	1			04.10.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4cec
16	Функционально-смысловые типы речи (обобщение)	1			06.10.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4cec
17	Информационная переработка текста	1			09.10.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4f30
18	Язык художественной литературы	1			11.10.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa5430
19	Язык художественной литературы. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка	1			13.10.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa558e
20	Научный стиль	1			16.10.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa57e6
21	Основные жанры научного стиля. Структура реферата и речевые	1			18.10.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa5b42

	клише					
22	Информационная переработка научного текста. Практикум	1		1	20.10.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa5c96
23	Сочинение-рассуждение на тему	1	1		23.10.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa782a
24	Понятие о сложном предложении. Классификация типов сложных предложений	1			25.10.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa5dae
25	Понятие о сложносочинённом предложении, его строении	1			27.10.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa610a
26	Сочинение-рассуждение с объяснением значения слова	1	1		07.11.	
27	Виды сложносочинённых предложений	1			08.11.	
28	Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения	1			10.11.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa63bc
29	Виды сложносочинённых предложений. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Практикум	1		1	13.11.	
30	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях	1			15.11.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa69a2
31	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Пунктуационный анализ	1			17.11.	

32	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Практикум	1		1	20.11.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa6d12
33	Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения	1			22.11.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa71b8
34	Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения. Практикум	1		1	24.11.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa64d4
35	Особенности употребления сложносочинённых предложений в речи	1			27.11.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa6b46
36	Повторение темы «Сложносочинённое предложение»	1			29.11.	
37	Повторение темы «Сложносочинённое предложение». Практикум	1		1	01.12.	
38	Контрольная работа по теме "Сложносочинённое предложение"	1	1		04.12.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa738e
39	Понятие о сложноподчинённом предложении	1			06.12.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa750a
40	Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении	1			08.12.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa76a4
41	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении	1			11.12.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa90e4

42	Сочинение-рассуждение (определение понятия и комментарий)	1	1		13.12.	
43	Классификация сложноподчинённых предложений	1			15.12.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa7b5e
44	Сложноподчинённые предложения с придаточными определятельными	1			18.12.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa7d16
45	Сложноподчинённые предложения с придаточными определятельными. Практикум	1		1	20.12.	
46	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными	1			22.12.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa7ea6
47	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Практикум	1		1	25.12.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa813a
48	Группы сложноподчинённых предложений с придаточными обстоятельными	1			27.12.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa82c0
49	Сложноподчинённые предложения с придаточными времени	1			29.12.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8400
50	Сложноподчинённые предложения с придаточными места	1			09.01.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8518
51	Сложноподчинённые предложения с придаточными	1			11.01.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8770

	причины					
52	Сложноподчинённые предложения с придаточными цели	1			12.01.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa887e
53	Сложноподчинённые предложения с придаточными следствия	1			15.01.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa898c
54	Сложноподчинённое предложение с придаточным условия	1			17.01.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8b26
55	Сложноподчинённые предложения с придаточными уступки	1			19.01.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8d6a
56	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия	1			22.01.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8e8c
57	Сложноподчинённые предложения с придаточными меры и степени	1			24.01.	
58	Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнительными	1			26.01.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8fae
59	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными	1			29.01.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa92f6
60	Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей в сложноподчинённом предложении	1			31.01.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa949a

61	Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях	1			02.02.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa95a8
62	Пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений. Практикум	1		1	05.02.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa99a4
63	Синтаксический анализ сложноподчинённого предложения	1			07.02.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa9b16
64	Особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи. Практикум	1		1	09.02.	
65	Повторение темы «Сложноподчинённое предложение»	1			12.02.	
66	Повторение темы «Сложноподчинённое предложение». Практикум	1		1	14.02.	
67	Контрольная работа по теме "Сложноподчинённое предложение"	1	1		16.02.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa9c38
68	Понятие о бессоюзном сложном предложении	1			19.02.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa9d50
69	Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения	1			21.02.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa9e5e
70	Виды бессоюзных сложных	1			23.02.	

	предложений					
71	Виды бессоюзных сложных предложений. Практикум	1		1	26.02.	
72	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления	1			28.02.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa23c
73	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1		1	01.03.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa354
74	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения	1			04.03.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa476
75	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1		1	06.03.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa584
76	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения	1			11.03.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa7a0
77	Тире в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1		1	13.03.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa926
78	Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения	1			15.03.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaac78
79	Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения. Практикум	1		1	18.03.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaad86

80	Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений. Практикум	1		1	20.03.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa016
81	Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Практикум	1		1	22.03.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaab60
82	Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение»	1			01.04.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaae94
83	Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение». Практикум	1		1	03.04.	
84	Сжатое изложение с грамматическим заданием (в тестовой форме)	1	1		05.04.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaaa52
85	Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи	1			08.04.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaafc0
86	Типы сложных предложений с разными видами связи	1			10.04.	
87	Нормы построения сложных предложений с разными видами связи	1			12.04.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaab5d8
88	Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи	1			15.04.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaab0d8
89	Правила постановки знаков	1		1	17.04.	

	препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Практикум					
90	Синтаксический анализ сложных предложений с разными видами связи	1			19.04.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaab3b2
91	Пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи	1			22.04.	
92	Повторение темы "Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи"	1			24.04.	
93	Повторение темы "Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи". Практикум	1		1	26.04.	
94	Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи	1			29.04.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaab934
95	Косвенная речь	1			03.05.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaba4c
96	Цитаты. Знаки препинания при цитировании	1			06.05.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaabdda
97	Повторение темы «Прямая и косвенная речь». Практикум	1		1	08.05.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaabef2
98	Итоговая контрольная тестовая работа (в формате ГИА)	1	1		10.05.	
99	Повторение. Правописание НЕ со словами разных частей речи	1			13.05.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaac00a

100	Повторение. Запятая в простом и сложном предложении	1			15.05.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaac12c
101	Повторение. Двоеточие в простом и сложном предложении	1			17.05.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaac24e
102	Повторение. Тире в простом и сложном предложении	1			20.05.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaac370
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	9	21		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

1. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 5 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2019
2. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 6 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2019
3. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 7 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2019
4. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 8 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2019
5. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 9 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2019

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Русский язык. Поурочные разработки. 5-9 класс: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / М. А. Бондаренко. — 2-е изд. — М.: Просвещение, 2018
2. Тростенцова Л.А. Русский язык. Дидактические 1. Контрольноизмерительные материалы. 5-9 класс / М.: Просвещение, 2019. – 114 с
3. Русский язык. Поурочные разработки. 7 класс: пособие для учителей общеобразоват. Русский язык: Контрольные и диагностические работы: организаций / Е. А. Касатых. — М.: Просвещение, 2019

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1. Справочно-информационный портал «Русский язык» – ГРАМОТА.РУ <http://www.gramota.ru>
2. Сайт «Я иду на урок русского языка» и электронная версия газеты «Русский язык» <http://rus.1september.ru>
3. Коллекция диктантов по русскому языку Российского общеобразовательного портала <http://language.edu.ru>
4. Всероссийская олимпиада школьников по русскому языку <http://rus.rusolymp.ru>
5. Владимир Даль. Проект портала Philolog.ru <http://www.philolog.ru/dahl>

6. ЕГЭ по русскому языку: электронный репетитор <http://www.rus-ege.com>
7. Институт русского языка им. В.В. Виноградова Российской академии наук <http://www.ruslang.ru>
8. Интернет-проект исследователей-русистов Ruthenia.ru <http://www.ruthenia.ru>
9. Кабинет русского языка и литературы <http://ruslit.ioso.ru>
10. Конкурс «Русский Медвежонок – языкознание для всех» <http://www.rm.kirov.ru>
11. Культура письменной речи <http://www.grammar.ru>
12. Материалы по теории языка и литературе <http://philologos.narod.ru>
13. Машинный фонд русского языка <http://cfrl.ruslang.ru>
14. МедиаЛингва: электронные словари, лингвистические технологии <http://www.medialingua.ru>
15. Международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы (МАПРЯЛ) <http://mapryal.russkoeslovo.org>
16. Научно-методический журнал «Русский язык в школе» <http://www.riash.ru>
17. Национальный корпус русского языка: информационно-справочная система <http://www.ruscorpora.ru>
18. Портал русского языка «ЯРУС» <http://yarus.aspu.ru>
19. Портал «Русское слово» <http://www.russkoeslovo.org>
20. Проект «Русские словари» <http://www.slovari.ru>
21. Российское общество преподавателей русского языка и литературы (РОПРЯЛ) <http://www.ropryal.ru>
22. Рукописные памятники Древней Руси <http://www.lrc-lib.ru>
23. Русская Ассоциация Чтения <http://www.rusreadorg.ru>
24. Русская фонетика: Интернет-учебник по фонетике русского языка <http://fonetica.philol.msu.ru>
25. Русский для всех: портал по использованию русского языка и получению образования на русском языке в государствах СНГ и Балтии <http://www.russianforall.ru>
26. Русский филологический портал Philology.ru <http://www.philology.ru>
27. Русский язык в России и за рубежом: Справочно-информационная картографическая система <http://ruslang.karelia.ru>
28. Русский язык и культура речи: электронный учебник <http://www.ido.rudn.ru/ffec/rlang-index.html>
29. Русское письмо: происхождение письменности, рукописи, шрифты <http://character.webzone.ru>
30. Сайт «Вавилонская башня». Русские словари и морфология <http://starling.rinet.ru>
31. Светозар: Открытая международная олимпиада школьников по русскому языку <http://www.svetozar.ru>
32. Система дистанционного обучения «Веди» — Русский язык <http://vedi.aesc.msu.ru>
33. Словари и энциклопедии на «Академике» <http://dic.academic.ru>
34. Словари русского языка <http://www.speakrus.ru/dict>
35. Словopedia: русские толковые словари <http://www.slovopedia.com>
36. Учебник по орфографии и пунктуации <http://www.naexamen.ru/gram>

Контрольно-измерительные материалы

5 класс

Контрольная работа №1 (20.01.) Повторение изученного в начальных классах

Мы идем по узкой дорожке берегом большого озера. Над ближним лесом встает солнце. Под яркими лучами солнца сверкает голубое озеро. За ним широкой полосой легло болото. Тут шагать опасно.

Мы входим в зеленую чащу. Ровными рядами стоят высокие сосны. Редкий луч солнца льется через густую зелень. Под деревьями прохладно. Тишь и глушь в лесу.

В этой местности живут пушистые белки. Вот зверек прыгнул с ветки на ветку, уронил сосновую шишку.

Мы постояли у опушки и пошли к деревне. Крутой подъем ведет в гору. Там конец нашего пути. (88 слов)

Грамматическое задание.

1. Озаглавьте текст.
2. Обозначить части речи в предложении *Над ближним лесом встает солнце.* (1 вариант),

Мы входим в зеленую чащу. (2 вариант).

3. Разберите слова по составу:

Входим, пушистые, ветки. (1 вариант)

Сверкает, редкий, дорожке (2 вариант)

Выпишите несколько слов с орфограммой в корне слова

Контрольный диктант (№1)

по теме: «Повторение изученного в начальных классах»

Рекомендуемые нормы оценки за ДИКТАНТ

Отметка	Число ошибок (орфографических и пунктуационных)
«5»	0/0, 0/1, 1/0 (негрубая ошибка)
«4»	2/2, 1/3, 0/4, 3/0, 3/1 (если ошибки однотипные)
«3»	4/4, 3/5, 0/7, 5/4 в 5 классе; 6/6 (если есть ошибки однотипные и негрубые)
«2»	7/7, 6/8, 5/9, 8/6

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и т.п.) задания, выставляются две оценки (за диктант и за дополнительное задание). Для оценивания уровня знаний выводится средняя оценка по итогам двух работ: диктанта и грамматических заданий.

Примечание.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;

При оценке выполнения грамматического задания рекомендуется руководствоваться следующим:

Балл	Степень выполнения задания
«5»	ученик выполнил все задания верно

«4»	ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий
«3»	выполнено не менее половины заданий

Контрольная работа №2 (28.11.) Морфемика. Орфография

Контрольный диктант «Осины»

Красивы высокие стройные осины. Даже в самый тихий, безветренный летний день листья осин дрожат. От этого деревья кажутся живыми существами. Они точно шепчутся между собой.

Очень хорош осиновый лес в дни ранней осени. Цветным ковром расстилаются под осинками опавшие листья. Под листьями видны красноватые шляпки поздних грибов-подосиновиков.

В дуплах старых толстых осин располагаются дневные и ночные птицы, белки прячут в них свои запасы. Зимой корой молодых растений кормятся зайчата.

Редко можно увидеть сплошной осиновый лес. Обычно осины растут рядом с берёзами и тёмными елями. По трепетанию листвы на высоких вершинах и тихому шелесту сразу узнаешь осину. (96 слов) / По И. Соколову-Микитову

Задание:

- Из первого и второго абзацев выпишите словосочетания, в которые входят слова
1 вариант - осины
2 вариант - листья
 Сделайте письменный разбор этих словосочетаний, укажите число и падеж данных слов.
- Найдите три слова, в которых основа равна корню.
- Выпишите по два слова:
1 вариант - с приставками, которые не изменяются на письме;
2 вариант - с приставками на з (с).
 Графически объясните правописание приставок.
- Выпишите слова с корнем
1 вариант -раст- — -рос-
2 вариант -лаг- — -лож-
 Подберите к ним 3—4 однокоренных слова.
- Найдите во втором и третьем абзаце слова-антонимы.
 При оценивании смотреть выше «Рекомендуемые нормы оценки за ДИКТАНТ»

Контрольная работа №3 (05.12.) Сочинение. Рассказ

Примерные опорные вопросы для написания сочинения.

Определяем, где и когда произошло событие? Кто его участник? Для описания используем следующие опорные фразы:

Это случилось...

Этого события я никогда не забуду!

Всё произошло так неожиданно!

Случай этот произошёл со мной...

Можно ли забыть такое происшествие?!

Таких встреч у меня раньше никогда не было...

Всё начиналось как обычно...

Затем описываем, как всё происходило, в какой последовательности? С чего всё началось? Как развивались события? Чем они закончились? Используем опорные фразы:

Однажды, как-то раз, в один прекрасный день...;

сначала, потом, после этого...;

в конце концов, наконец...

пишем заключение: почему этот день остался в памяти?

Используем опорные фразы: Это событие (встреча, происшествие) навсегда останется в моей памяти, потому что...

Невозможно забыть...

Ещё долго буду я вспоминать...

Критериальное оценивание сочинений по русскому языку в 5-7 классах

№	критерии	баллы
К1	Содержание	0-3
	Сочинение соответствует теме	1
	Отсутствуют фактические ошибки	1
	Тема раскрыта полностью	1
К2	Логическое построение текста	0-3
	Наличие смысловых частей, их взаимосвязь	1
	Логическая последовательность и завершённость (наличие вступления, основной части, заключения)	1
	Деление текста на абзацы	1
К3	Стилевое единство и выразительность речи	0-4
	Соответствие текста сочинения выбранному стилю и типу речи	0-2
	Разнообразие словаря и синтаксических конструкций	1
	Уместное использование выразительных средств	1
К4	Орфографическая грамотность	0-3
	Нет орфографических ошибок, или допущена 1 негрубая орфографическая ошибка	3
	1-2 орфографических ошибки	2
	3-4 орфографических ошибки	1
	5 и более орфографических ошибок	0
К5	Пунктуационная грамотность	0-3
	Нет пунктуационных ошибок, или допущена 1 негрубая пунктуационная ошибка	3
	1-2 пунктуационные ошибки	2
	3-4 пунктуационные ошибки	1
	5 и более пунктуационных ошибок	0
К6	Соблюдение грамматических норм	0-3
	Грамматических ошибок нет	3
	1-2 ошибки	2
	3-4 ошибки	1
	5 и более ошибок	0
К7	Соблюдение речевых норм	0-3
	Речевых ошибок нет, или допущена 1 речевая ошибка	3
	2-3 ошибки	2
	4-5 ошибок	1
	6 и более ошибок	0
	Максимальное количество баллов:	22

Перевод баллов в оценки:

20-22 балла – «5»

15-19 баллов – «4»

10-14 баллов – «3»

0-9 баллов – «2»

Контрольная № 4 (15.12.) Лексикология

1. Что изучает лексикология?

а) словарный состав языка б) части речи в) знаки препинания

2. В каком словаре дается толкование лексического значения слова?

а) толковом б) орфографическом в) фразеологическом

3. Слова, имеющие несколько лексических значений, называются

- а) синонимы б) однозначные слова в) многозначные слова г) антонимы
4. Найдите словосочетание, в котором прилагательное употреблено в переносном значении:
а) железный гвоздь в) волчий аппетит б) золотой браслет г) волчий след
5. Омонимы – это: а) словарный состав языка
б) слова, имеющие одно лексическое значение
в) слова, имеющие несколько лексических значений
г) слова одной и той же части речи, одинаковые по звучанию и написанию, но совершенно разные по лексическому значению
6. Найдите пару предложений, в которых есть омонимы, выпишите номер ответа:
а) Поверни ключ в замке. Ключ бьет на дне реки.
б) Снег падает на землю. Моряки рады ступить на землю.
в) Во поле березка стояла. Клён шумит над озером.
г) Золотое блюдо нашли археологи. У мамы золотые руки.
7. Синонимы – это: а) слова, имеющие несколько лексических значений
б) слова одной и той же части речи, которые совпадают или близки по лексическому значению
в) слова одной и той же части речи
г) слова, имеющие одно лексическое значение
8. Выбери предложение, в котором есть синоним к слову «алфавит»:
а) Азбука – к мудрости ступенька. в) Книгу нужно читать не торопясь.
б) Словари – наши помощники. г) В первом классе учат писать цифры.
9. Найдите синоним к слову «отечество»: а) дом б) радость в) отчизна г) гордость
10. Антонимы – это: а) слова, имеющие несколько лексических значений
б) слова одной и той же части речи, которые совпадают по лексическому значению
в) слова одной и той же части речи с противоположным лексическим значением
г) слова, имеющие одно лексическое значение
11. Найдите антоним к слову «ранний»: а) широкий б) утренний в) сонный г) поздний
12. Найдите антоним к слову «нагреть»: а) сверкать б) жарить в) остудить
13. В каких предложениях есть антонимы?
а) Ярко светит солнце. Тускло горит лампа под потолком.
б) Весело танцуют дети. Громко играет музыка.
в) Верхняя полка заставлена книгами. Словари лежат на последнем столе.
г) Зима скоро закончится. Все ждут тепла.
14. Спишите текст, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы.
Утром в н_знах растилается туман. Но вот из(за) г_ризонта по_вляется солнце, и его лучи с(ь,ь)едают серую пелену тумана. Солнце поднимается выше и разбрасывает свои лучи по необ(ь,ь)ятным полям желтой пшеницы, в_рхушкам д_лекого леса.
15. Подберите и запишите синоним к слову «необъятным».
16. Подберите и запишите антоним к слову «поднимается».
17. Выпишите из текста слово в переносном значении.

Балл	Степень выполнения задания
«5»	ученик выполнил все задания верно
«4»	ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий
«3»	выполнено не менее половины заданий

Контрольная работа № 5 (15.01.) Сочинение-описание картины

Памятка

1. Внимательно рассмотри репродукцию: кто автор? Какова тема? (Что изображено?)
2. Что изображено на переднем плане? На заднем плане? В центре (слева, справа)?
3. Какие краски использует художник?
4. Вспомни слова-фразы, которые помогут написать сочинение.
5. Составь план описания картины.

7. Укажите предложение, в котором есть определение. А. Ветер раскачивает деревья. Б. Ночь заглядывает в окна. В. Светлый луч солнца пробежал по стволам деревьев. Г. Вдали блеснул огонёк.
8. Найдите нераспространённое предложение. А. Пепельны тучки. В. Почти рассвело. Б. Прохлада освежает и бодрит. Г. Снова замерло всё до рассвета.
9. Укажите, в каком предложении надо поставить тире между подлежащим и сказуемым. А. Врач благородная профессия. В. Он человек без совести. Б. Небо высоко и прозрачно. Г. Изумительные летние вечера.
10. Отметьте предложение, в котором есть обращение. Знаки препинания нерасставлены. А. Ты не забывай писать родителям. В. Дети участвуют в озеленении школьного участка. Б. Я люблю тебя, Россия. Г. Территории эти пострадали от лесных пожаров.
11. Укажите, в каком предложении союз **и** связывает однородные члены. Знаки препинания не расставлены. А. Всю ночь шёл снег и к утру земля была белая. Б. Промелькнула короткая осень и нам взгрустнулось. В. Гуляешь по осеннему лесу и наслаждаешься его красотой. Г. Закружила зима белыми хлопьями и зашумели метели.
12. Найдите предложения с прямой речью. Знаки препинания не расставлены. А. Поведай ты мне эту легенду. Б. Он поделился своими размышлениями о творчестве. В. Писатель рассказал нам о том как создавал произведение. Г. Всем хорошим во мне я обязан книгам говорил М. Горький.

Часть 2.

Прочитайте текст и выполните задания.

(1) Оловянный солдатик молчал и крепко сжимал ружьё. (2) Лодка быстро неслась по течению, а крыса плыла за ней вдогонку. (3) Она и сердилась, и скрежетала зубами, и пищала. (4) Кружились разные предметы: ветки, щепки, сучки и солома. (5) Вдруг крыса закричала:

«Соломинки, щепки, держите его!»

(По Г.-Х.
Андерсену)

1. Найдите в тексте и выпишите сложное предложение, подчеркните в нём грамматические основы.
2. Запишите номер предложения с прямой речью, составьте его схему.
3. Из предложения 5 выпишите обращения.
4. Выпишите предложение 3, подчеркните в нём однородные члены как члены предложения.
5. Выпишите предложение 4, произведите синтаксический разбор этого предложения, составьте его полную схему.

Критерии оценки

Оцениваемый показатель	Количество баллов, обеспечивающих получение отметки:
---------------------------	---

	Неудовлетворительно «2»	Удовлетворительно «3»	Хорошо «4»	Отлично «5»
процент набранных баллов из 100% возможных	менее 50%	0% - 69%	70% - 94%	95% - 100%
Максимальное количество баллов: 20	менее 10 баллов	10 –13 баллов	14 -18 баллов	19 –20 баллов

Контрольная работа № 7 (13.02) Выборочная изложение «Последний лист орешника»
Основные критерии оценки за изложение и сочинение

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
«5»	<p>1.Содержание работы полностью соответствует теме. 2.Фактические ошибки отсутствуют. 3.Содержание излагается последовательно. 4.Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5.Достигнуты стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании 1-2 речевых недочета.</p>	<p>Допускаются: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибки</p>
«4»	<p>1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2.Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4.Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5.Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки</p>
«3»	<p>1.В работе допущены существенные отклонения 2.Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3.Допущены отдельные нарушения последовательности изложения 4.Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5.Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются: 7 орфографических и 4 пунктуационные ошибки, или 6 орф. и 5 пунк., или 7 пунк. при отсутствии орфографических (в 5 кл.- также 4 грамматических ошибки</p>
«2»	<p>Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями</p>	<p>Допускаются: 7 орф. и 7 пунк. ошибок, или 6 орф. и 8 пунк., или 5 орф. и 9 пунк., или 9 пунк., или 8 орф. и 5 пунк., а также 7 грамматических</p>

со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов и до 7 речевых недочетов

ошибок

Контрольная работа № 8 (13.03.) Имя существительное

1. Имя существительное изменяется по:
А) родам Б) числам В) падежам Г) склонениям
2. Укажите существительное 1 склонения:
А) далью Б) ранцем В) на пальце Г) на ромашке
3. Укажите разносклоняемое существительное.
А) семья Б) знамя В) оттепель Г) санаторий
4. Укажите строку, в которой все существительные женского рода:
А) молодежь, картофель, буфет
Б) ладонь, простыня, полотенце
В) вестибюль, картошка, метро
Г) тень, мозоль, потеря
5. Укажите ошибку в определении рода имени существительного.
А) стройная лань Б) серая кенгуру В) чёрный кофе Г) красивое кольцо
6. Укажите существительные общего рода.
А) Дядя, Б)зевака, В) долина, Г) соня Д)недоучка, Е) мужчина, Ж)старушка.
7. Укажите существительное, которое имеет форму **только** множественного числа:
А) вермишель Б) такси В) ворота Г) пальцы
8. Укажите существительное, которое имеет форму **только** единственного числа:
А) праздник Б) верхушка В) автомобиль Г) темнота
9. Укажите существительное, в окончании которого пишется И:
А) бежать по алле.. Б) остановиться на станци...
В) подойти к опушк... Г) находиться в галере...
10. Укажите существительное, в окончании которого пишется Е:
А) передайте Мари.. Б) к Лиди.. Семеновне
В) позвони Ксени.. Г) передача о Софь.. Ковалевской
11. Укажите строку, в которой во всех словах пишется Е.
А) экипаж..м, гараж..м, массаж..м
Б) трикотаж..м, тираж..м, этаж..м
В) дач.й, финиш..м, душ..м
Г) врач..м, рубеж..м, груш..й
12. Укажите строку, в которой во всех словах пишется Ъ.
А) доч., дич., из рощ., мелоч...
Б) около дач., пейзаж., полноч., тиш..
В) рож., роскош., гореч., печ..
Г) вещ., стеллаж..., из груш., лещ...
13. Укажите **слова**, в которых пишется Ё.
А) ш..пот Б) крюч..к В) дириж..р Г) борщ..м Д) собач..нка
14. Спишите слова, вставляя пропущенные буквы.
Воз..ик, гон..ик, стекол..ик, груз..ик, барабан..ик, доклад..ик.
15. Спишите слова, вставляя пропущенные буквы.
Голосоч..к, колокольч..к, дубоч..к, хвост..к, замоч..к, прут..к.
16. В каком примере НЕ пишется раздельно?
А) какая (не)ряха Б) случилось (не)счастье В) моя (не)внимательность Г) (не)друг, а враг.
17. Спишите, раскрывая скобки.
Город (орёл), рассказ (орёл), степной (орёл).
18. Каким членом предложения является выделенное слово в предложении

СОЛНЦЕ закрыла огромная туча.

А) подлежащим; Б) дополнением; В) обстоятельством; Г) сказуемым

19. Спишите предложение. Выполните морфологический разбор выделенного имени существительного.

Рядом с шалаш..м *л..сника* ст..яли б..грязные клёны и з..л..тые б..рёзы.

«2» - 0-11

«3» - 12-16

«4» - 17-20

«5» - 21-23

Контрольная работа №9 (01.04.) Сочинение-описание картины

См. памятку выше

Контрольная работа № 10 (09.04.) Имя прилагательное

1. Спишите, вставляя окончания прилагательных. Выделите окончания, определите род и падеж.

Образец: От широкого озера (ср.р., р.п.)

О птичь...м голосе, сер...м утром, к надежн...му врачу, о младш...й сестре, прежн...ю подругу, сороч...й стрекот, с хорош...м товарищем, в солнечн...ю погоду, в красн...м платье, у знаком...й старушки.

2. Спишите словосочетания, вставляя пропущенные буквы.

От хорош..го братца, больш...му кораблю, свеж..го борща, горяч..го обеда, старш..му товарищу, к чуж..му дому, о дремуч...м лесе, пригож...му малышу

3. Запишите краткие формы имён прилагательных *Образец: старый – стар ,стара , стары .*

Близкий –

Умный –

Страшный -

Свежий –

Глупый –

Опрятный

4. Спишите, предложения, согласуя стоящие в скобках прилагательные с существительными. Выделите окончания имён прилагательных.

Отряд туристов на следующий день добрался до (лесной) озера и остановился у (старый) дуба. Земля покрылась (глубокий) снегом. До (поздний) вечера рыбаки были на Волге. (Легкий) тени дышали на (чистый) полу. Ветер подул в (соседний) саду.

5. Спишите предложения, подчеркнув имена прилагательные как члены предложения.

1. Спортсмены нашей школы быстрые и ловкие.

2. Незнакомый цветок красив и пахуч.

3. День сегодня пасмурный.

4. Работа чистая и аккуратная

6. Выполните морфологический разбор выделенных прилагательных.

Огромный страшный медведь неуклюж.

Балл	Степень выполнения задания
«5»	ученик выполнил все задания верно
«4»	ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий
«3»	выполнено не менее половины заданий

Контрольная работа № 11 (19.04.) Сочинение на тему

См. памятку выше

Контрольная работа № 12 (17.05.) Итоговая работа за курс 5 класса

Итоговая контрольная работа по русскому языку за курс 5 класса

Часть 1

1. Какое из перечисленных предложений сложное?
А) Пушкин стал одним из самых образованных людей России и поражал всех своими разносторонними знаниями.
Б) Гений Пушкина возрос и окреп под благотворными лучами книжных сокровищ.
В) Солнце поднялось высоко, день раздвинулся широко.
Г) Задрожал путник от холода и укутался ещё плотнее.

2. В каком предложении запятая одна запятая лишняя?

- А) Ну, Витя, перестань плакать и садись обедать.
Б) Теперь зубров не только охраняют, но и разводят.
В) Я читаю, говорю по-немецки совершенно свободно.
Г) У нас сорвало обе мачты, и все паруса.

3. В каком из приведённых ниже предложений допущена ошибка

- А) «Хочу записаться в секцию плавания», - сказал Костя.
Б) «Привези мне что-нибудь в подарок» - попросила Алёнушка.
В) «Добрый делом, - гласит пословица, - не кори».
Г) Марина Петровна тихо попросила: «Проводите меня сегодня с работы».

4. В каком слове произносится звук [д]?

- А) Год; Б) диван; В) городок; Г) подтолкнуть.

5. В каком слове на месте пропуска пишется ь?

- А) Он смеёт_ся; Б) печ_ник;
В) ты напишеш_; Г) много туч_.

6. Лексическое значение какого слова определено верно?

- А) Фауна – растительный мир.
Б) Изморось – очень мелкий дождь.
В) Сумерки – светлое время суток.
Г) Отчаянный – отказавшийся от чая.

7. У какого слова основа состоит из приставки, корня и суффикса?

- А) Вертолётный; Б) светить; В) сделка; Г) переулок.

8. В каком слове буква т не пишется?

- А) влас...ность; Б) горес...ный; В) искус...ный; Г) радос...ный.

9. В каком слове пропущена буква з?

- А) Бе_шумный; Б) и_ранен; В) ко_ьба; Г) ра_сказать.

10. В каком слове пропущена буква а?

- А) Зар_сли; Б) Р_стов; В) заг_рать; Г) з_ря.

11. В каком слове после шипящей пропущена буква о?

- А) Щ_тка; Б) ш_рох; В) реш_тка; Г) ш_пот.

12. В каком слове после ц пропущена буква и?

- А) Ц_рк; Б) ц_плёнок; В) птиц_; Г) ц_ган.

13. В каком слове в окончании пишется и?

- А) На дорог_; Б) у станци_; В) до ранн_го утра; Г) В син_м море.

14. Какое слово пишется слитно с не?

- А) (не)забуду; Б) (не)пишешь;
В) (не)дуг; Г) (не) друг, а враг.

Прочитайте текст и выполните задания 15-18

Наш каток

- 1)Осенью, когда стукнул первый мороз, мы с Мишей и костей решили, что сейчас самое время начинать делать каток.
2)Организовали ребят и сказали, что, кто не будет работать, не пустим кататься. 3)Поэтому все рьяно взялись за дело.

4) Поздней ночью мы кончили поливать каток. 5) За ночь вода замёрзла крепко-накрепко. 6) На следующий день состоялось открытие катка. 7) Все ребята собрались вокруг. 8.) Лед блестел как зеркало. 9) Мишка первый выехал на середину льда.

10)- Каток объявляю открытым! – закричал он и тут же шлёпнулся.

15. Выпишите слово с чередующейся гласной корня: _____

16. Выпишите грамматическую основу 4 предложения: _____

17. Подберите синоним к слову «шлёпнулся» из 10 предложения : _____

18. Определите тип речи данного текста: _____

Часть 2

Напишите продолжение текста.

№	Критерии оценивания сочинения на тему, связанную с содержанием текста	Баллы
С К1	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения	
	Работа характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения : -логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена.	2
	Работа характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения. но -допущена 1 логическая ошибка.	1
	В работе просматривается коммуникативный замысел но -допущено более 1 логической ошибки	0
С К2	Композиционная стройность	
	Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет	1
	Работа лишена композиционной стройности, продуманности и завершённости	0
СК1-К2	Максимальное количество баллов за сочинение по критериям	3

Критерии оценки грамотности речи учащихся, выполнявших работу

Г	Критерии оценки грамотности и фактической точности речи учащихся	Баллы
Г К1	Соблюдение орфографических норм	
	Орфографических ошибок нет, или допущено не более 1 ошибки	2
	Допущены 2 ошибки	1
	Допущены 4 ошибки и более	0
Г К2	Соблюдение пунктуационных норм	
	Пунктуационных ошибок нет, или допущено не более 2 ошибок	2
	Допущены 3 ошибки	1
	Допущены 4 ошибки	0
Г К3	Соблюдение грамматических норм	
	Грамматических ошибок нет, или допущена 1 ошибка	2
	Допущены 2 ошибки	1
	Допущены 3 ошибки	0
Г К4	Соблюдение речевых норм	
	Речевых ошибок нет, или допущено не более 2 ошибок	2
	Допущены 3 ошибки	1
	Допущены 4 ошибки и более	0
ГК1-К4	Максимальное количество баллов за сочинение по критериям ГК1-ГК4	8
Отметка по пятибалльной шкале		«2» «3» «4» «5»

Общий балл	0–13	14–19	20–25	26–29
------------	------	-------	-------	-------

6 класс

Контрольная №1 (12.09.) Повторение изученного в 5 классе

В августе в окрестных лесах появляется много грибов. Собираемся и идем в лес. За деревней расстилаются широкие поля. По тропинке направляемся к дальней роще. Здесь всегда много грибов. Из-под листика виднеется шляпка сыроежки, но мы решаем собирать только «благородные» грибы: белые, подосиновики и подберезовики. Ребята расходятся по лесу, и далеко раздаются их голоса.

Вот у березки два крепких боровика. Они плотно прижались друг к другу. Аккуратно срезаю их и очищаю от земли. Лисички! Целая семейка разрослась у осинки. И они попадают в корзину.

День выдался теплый, и лес освещают яркие лучи солнца. Уже не слышишь звонкого пения птиц. Они готовятся к отлету на юг.

(104 слова)

Грамматическое задание:

1. Произведите фонетический разбор слова: *срезаю*.
2. Выполните морфемный разбор слов (по составу): *подосиновики, собирать, окрестных*.
3. Выполните синтаксический разбор предложения:
Ребята расходятся по лесу, и далеко раздаются их голоса

Рекомендуемые нормы оценки за ДИКТАНТ

Отметка	Число ошибок (орфографических и пунктуационных)
«5»	0/0, 0/1, 1/0 (негрубая ошибка)
«4»	2/2, 1/3, 0/4, 3/0, 3/1 (если ошибки однотипные)
«3»	4/4, 3/5, 0/7, 5/4 в 5 классе; 6/6 (если есть ошибки однотипные и негрубые)
«2»	7/7, 6/8, 5/9, 8/6

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и т.п.) задания, выставляются две оценки (за диктант и за дополнительное задание). Для оценивания уровня знаний выводится средняя оценка по итогам двух работ: диктанта и грамматических заданий.

Примечание.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;

При оценке выполнения грамматического задания рекомендуется руководствоваться следующим:

Балл	Степень выполнения задания
«5»	ученик выполнил все задания верно
«4»	ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий
«3»	выполнено не менее половины заданий

Контрольная работа №2 (18.10.) Текст. Функциональные разновидности

Вопрос 1

Укажите тип речи:

"Солнце и ветер. Весенний свет. Синицы и клесты поют брачным голосом. Корка наста от лыжи со звоном разлетается. Мелкий березняк в лучах солнца становится розовым. Солнечный луч на железной крыше создает нечто вроде ледника. Тоненькая струйка с теплой крыши попадает на холодную сосульку. От этого вода замерзает, и сосулька утром растет в толщину".

Варианты ответов

- рассуждение
- описание
- повествование

Вопрос 2

Укажите _____ стиль _____ речи:

"Ветер - перемещение воздуха над поверхностью земли. Возникает вследствие неравномерного распределения атмосферного давления. Сильный ветер с круговым движением воздуха называется вихрем".

Варианты ответов

- художественный
- официально- деловой
- научный
- публицистический

Вопрос 3

Укажите стиль речи:

"Внимание! Желающие отправиться на экскурсию в Петербург должны собраться в кабинете директора 5 сентября в 14 часов".

Варианты ответов

- художественный
- научный
- официально- деловой
- разговорный

Вопрос 4

Укажите стиль речи :

"Наша устная речь представляет собой поток звуков. Когда человек говорит, то возникают звуковые колебания, звуковые волны, которые слушающий воспринимает с помощью органов слуха".

Варианты ответов

- научный
- публицистический
- официально- деловой

Вопрос 5

Укажите стиль речи :

"Справка настоящая дана Иванову Петру Алексеевичу в том, что он действительно присутствовал на совещании работников металлургической промышленности, проходящем с 5 по 7 сентября 2013 года в г. Москве.

Справка дана для предоставления по месту работы".

Варианты ответов

- художественный
- разговорный
- научный
- официально- деловой

Вопрос 6

Определите стиль речи:

"Господа стояли на крыльце и смотрели. Смотрели и с порога людской даже крестились. А

наутро староста залез на крышу господского дома и стал забивать доской слуховое окно". (И. Бунин)

Варианты ответов

- описание
- повествование
- публицистический
- художественный

Вопрос 7

Укажите стиль речи:

"В образовании звуков принимают участие легкие, горло, гортань, голосовые связки, ротовая и носовая полость, язык, губы, зубы. И все они работают под руководством головного мозга".

Варианты ответов

- описание
- официально- деловой
- повествование
- научный

Вопрос 8

Расставьте предложения так, чтобы получился связный текст. Выбери правильный ответ

- 1) Она оказалась меньше всех.
- 2) Маленький принц никак не мог понять, для чего на крохотной затерявшейся в небе планетке, где нет ни домов, ни жителей, нужны фонарь и фонарщик.
- 3) На ней только и помещалось, что фонарь да фонарщик.
- 4) Пятая планета была очень занятная.

Варианты ответов

- 1234
- 4321
- 4132
- 3412
- 4312

Вопрос 9

Что такое текст?

Варианты ответов

- Текст - это наука о морфемах
- Текст - это речевое высказывание, в котором предложения не связаны общей темой , мыслью.
- Текст- это совокупность стилей речи
- Нет верного утверждения

Вопрос 10

Заявление, протокол, объявление, расписка- это жанры ...стиля

Варианты ответов

- научного
- художественного
- официально- делового
- публицистического

Оценка «отлично» – 10 правильных ответов; **Оценка** «хорошо» – 9-7 правильных ответов; **Оценка** «удовлетворительно» – 6-5 правильных ответов; **Оценка** «неудовлетворительно» – менее 5 правильных ответов.

Контрольная работа № 3 (16.11.) Сочинение-описание природы и местности

План сочинения – описания природы.

1. Вводная часть.
2. Наблюдения.
3. Ощущения.

4. Авторитетное мнение.
5. Моё мнение.

Контрольная работа № 4 (22.11.) Лексикология. Культура речи

Оценка	«3»	«4»	«5»
Обязательная часть	5 баллов	7 баллов	9 баллов
Дополнительная часть		4 балла	5 баллов

1. Закончить высказывания.

- а) Слова языка образуют _____.
- б) Лексика изучается в специальном разделе науки о языке - _____.
- в) Кроме лексического, слово имеет и _____ значение.
- г) Омонимы – это _____.

2. Найти многозначные слова.

- а) бежать б) стол в) оранжевый г) трубить д) кнопка е) гребень

3. Найти слова, употребленные в переносном значении.

Жар солнца- жар чувства, тяжесть багажа- тяжесть утраты, гибкость ума- гибкость ветки, каменное здание- каменное сердце, молоть зерно- молоть вздор.

4. Вставить пропущенные буквы, отгадать загадку. Что это за слова?

В в..де он медленно плывет,
В ст..нке л..тает взад-вперед.

5. Продолжить ряд синонимов.

Большой- Интересный-

6. Подобрать антонимы к словам. Составить три словосочетания

сущ.+ прил.

- а) вежливый- б) гладкий- в) молодой- г) длинный д) новый е) холодный

7. Вставить пропущенные буквы. Определить, какие это слова.

Мама пол..скала белье.

Я пол..скала котенка.

Папа начал рано с..деть.

Вова должен с..деть на уроке.

8. Определить, какое средство выразительности использовано в предложениях.

1. На морозе щеки горят.
2. Петя светился от счастья.
3. Мороз сковал речку.

Дополнительная часть.

Написать текст, используя как можно больше антонимов. Он должен быть смешным или сказочным.

Контрольная работа № 5 (16.11.) Словообразование. Культура речи. Орфография

Часть 1

1. Разные формы одного и того же слова образуются с помощью
 - 1) Суффикса 2) приставки 3) корня 4) окончания
2. Какое слово состоит из двух приставок, корня, двух суффиксов и окончания?
 - 1) Преподносил 2) расположение 3) избирали 4) зажечь
3. Найдите ошибку в определении способа образования слова.
 - 1) болтун – суффиксальный
 - 2) пылесос – сложение основ
 - 3) ванная – переход одной части речи в другую
 - 4) переходник – приставочный

4. Укажите слово с ошибкой.
- 1) кашевар
 - 2) мореплаватель
 - 3) землетресение
 - 4) вертолёт
5. Укажите неправильное объяснение выбора орфограммы.
- 1) *пр.усадебный* – приставка ПРИ-, имеет значение «близость к чему-либо»
 - 2) *к..саешься* – в корне -КАС- пишется А, так как после него следует суффикс -А-
 - 3) *dez..нформация* – после приставки на согласный пишется Ы, если слово без приставки начинается с И
 - 4) *заг..реть* - в безударном положении в корне пишется буква О
6. В каком ряду во всех словах пропущена безударная гласная корня, проверяемая ударением?
- 1) зап..рать, бл..стательный, изд..лека
 - 2) уд..вительный, зар..дил, пригл..жаться
 - 3) к..сательная, гл..тать, задр..жал
 - 4) вы..снить, зап..рать, р..стительный
7. Укажите слово с чередующейся гласной в корне.
- 1) тр..сина
 - 2) к..са
 - 3) ск..сить
 - 4) расст..лать
8. В каком ряду на месте пропуска во всех словах пишется буква А?
- 1) сл..гать, р..стение, р..сток
 - 2) заг..рел, возр..ст, к..сается
 - 3) к..сательная, р..сток, пригл..рел
 - 4) отр..сль, предл..гаешь, изл..гаешь
9. В каком ряду во всех словах пропущена буква И?
- 1) пр..винтить, пр..школьный, пр..небрежь
 - 2) пр..существовать, пр..кратить, пр..лечь
 - 3) пр..ехать, пр..смотреться, пр..целиться
 - 4) пр..пятствие, пр..глядеться, пр..шёл
10. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется одна и та же буква?
- 1) бе..цельный, не..добровать, бе..полезный, чере..чур
 - 2) отр..левой, прик..снуться, изл..гать, выр..щенный
 - 3) с..экономить, об..явить, в..езд, из..ян
 - 4) без..вестный, пред..стория, супер..гра, без..инициативный
11. Спишите, вставляя пропущенные буквы. Объясните выбор орфограммы:
разл..гать, отр..сль, отр..стить, р..стовщик, к..сательная, Р..стов, ,прил..гательное, выг..реть, з..рница
12. Определите, каким способом и от каких слов образованы слова.
1. платочек - _____
 2. подснежник- _____
 3. вертолёт- _____

Часть 2

Внимательно прочитайте текст, выполните задания 13-15.

(1)Спорый дождь льётся отвесно, сильно. (2)Он всегда приближается с набегающим шумом.

(3) Особенно хорош спорый дождь на реке. (4)Каждая его капля выбивает по воде круглое углубление, маленькую водяную чашу, подскакивает, снова падает. (5)При этом по всей реке стоит стеклянный звон. (6)По высоте этого звона догадываешься, набирает ли дождь силу или отдыхает. (К. Паустовский)

13. Выпишите из предложения 1-4 слово, правописание приставки в котором определяется её значением: «приближение».

14. Каким способом образовано слово *сильно*?
15. Укажите слово с чередующейся гласной в корне.

Часть 3

16. Определите тему текста.
17. Озаглавьте текст.
18. Расскажите о своих наблюдениях за дождём.

Контрольные работы № 6 (27.12.) Имя существительное

Часть 1.1. Закончи фразы.

- а) Одушевленные существительные отвечают на вопрос....
- б) В предложении существительные чаще всего бывают
- в) Нарисательные существительные являются названиями.....
- г) К существительным собственным принадлежат
- д) В кавычки заключаются имена существительные.....

2. В каком варианте ответа все имена собственные заключаются в кавычки.

- а) Передача Диалоги о животных, роман Остров сокровищ, военный катер Смелый.
- б) Тележурнал Ералаш, горный Урал, машина Урал.
- в) Бородинское сражение, столица Франции, город Санкт-Петербург.

3. Именем существительным мужского рода является слово:

- а) кофе; б) авеню; в) шоссе.

4. Определи способы образования существительных.

Безвкусица, прадед, медвежонок

5. Укажите неправильный вариант написания

- а) в аллее, об ученье, в гавани;
- б) на станции, на лекции, на поляне;
- в) о собрании, о договоре, о заявлении;
- г) в гербарии, в планетарие, в сарае.

6. Укажите неправильный вариант написания

- А) Вечернее Сочи встречало прибывающих ослепительным сиянием огней.
- Б) Забавный пони возил детей по кругу.
- В) Шимпанзе кормил детеныша.
- Г) Нам очень нравилась эта широкая авеню.

7. Укажите слова, которые пишутся с НЕ слитно:

- А) (не)приветливость Б) (не)примиримость В) (не)везение, а труд Г) (не)приянь Д) (не)былицы
- Е) (не)место Ж) (не)работа, а забота

8. В каком ряду все слова пишутся с О:

- А) Ш...пот, ш...рох, огурц...в, собач...нка
- Б) Ш...в, мяч...м, чиж...м, руч...нка
- В) Старич...к, суч...к, ж...лудь, ш...лк

9. Укажите слова, которые напишете с суффиксом –ИК:

- А) Куст...к Б) Кусточ...к В) Денеч...к Г) Дом...к

10. Несклоняемым является имя существительное:

- А) брошь Б) жалюзи В) сани Г) рояль

11. Укажите группу имён существительных общего рода.

- А) Пальто, метро, сирота, кот. Б) Репетитор, пианино, человек, шампунь.
- В) Зазнайка, лежебока, умничка, трудяга.

12. Укажите группу имён существительных только множественного числа.

- А) Борьба, молодёжь, погода, бег. Б) Плоскогубцы, ножницы, брюки, шорты.
- В) Лекция, время, уши, брюки.

13. Укажите имена существительные с суффиксом -ЧИК-:

- а) груз...ик; г) перевод...ик;
- б) плавиль...ик; д) обход...ик;
- в) копиров...ик; е) свар...ик.

Часть 2 Прочитайте текст и выполните задания.

1) Первые мореплаватели, отправляясь в путь, ориентировались по очертаниям берегов, по форме облаков и волн и, конечно, по звёздам. (2) Но с развитием мореходства этих естественных ориентиров становилось недостаточно. (3) И тогда на берегах появились рукотворные путеводные звёзды - маяки.

1. Выпишите из текста разносклоняемое имя существительное.

2. Запишите способ образования слова "мореплаватели" из предложения (1).

3. Выпишите из предложений (2) и (3) имя существительное 1-го склонения (поставьте его в начальную форму).

Контрольная работа № 7 (17.01.) Изложение подробное/сжатое

Контрольная работа №8 (26.02.) Сочинение-описание внешности человека

Контрольная работа №9 (20.01.) Имя прилагательное

1. Имя прилагательное – это часть речи, которая отвечает на вопросы:

а) кто, что; б) какой, какая, чей; в) где, куда, зачем.

2. Имя прилагательное в предложении может быть (найдите неверное утверждение):

а) только подлежащим; б) сказуемыми и определениями; в) только главными членами; г) любым членом предложения.

3. Начальная форма имени прилагательного – это (найдите неверное утверждение):

а) мн. число, им. п.; б) мужской род, ед. ч., им. п.; в) ж. р., ед.ч., им. п.

4. Прилагательные в форме простой превосходной степени имеют суффиксы:

а) –ейш-, -айш-; б) –онн-, -енн-, -чик-, щик-.

5. Прилагательные в форме простой сравнительной степени:

а) не склоняются; б) склоняются.

6. По значению и форме прилагательные делятся на (найдите верное утверждение):

а) на качественные; б) количественные; в) относительные; г) притяжательные.

7. Признак предмета по его принадлежности какому-либо человеку или животному обозначают прилагательные:

а) качественные; б) относительные; в) притяжательные.

8. Материал, из которого сделан предмет, обозначают:

а) качественные; б) относительные; в) притяжательные.

9. Называют признаки, обозначающие различные качества предмета, прилагательные:

а) качественные; б) относительные; в) притяжательные.

10. Прилагательные какого разряда имеют полную форму:

а) качественные; б) относительные; в) притяжательные.

11. Две **ни** пишется в суффиксах прилагательных (найдите правильное утверждение):

а) – ан; б) – енн; в) – ин; г) – ян.

12. Сложные прилагательные пишутся слитно, если (найдите правильное утверждение):

а) образованы на основе словосочетания; б) обозначают оттенки цветов;

в) образованы от сложных сущ, которые пишутся через дефис;

г) образованы путем сложения равноправных слов, между которыми можно вставить союз и.

13. Найдите прилагательное в сложной сравнительной степени:

а) самый быстрый; б) красивейший; в) ярче; г) более легкий.

14. Укажите качественное прилагательное:

а) лисий след; б) знакомый человек; в) железная дверь; г) сестрина книга.

15. Найдите прилагательное, строение которого состоит из приставки, корня, суффикса и окончания:

а) глубочайший; б) безбрежный; в) красивый; г) крупнейший.

16. В каком из указанных случаев **не** пишется раздельно?

а) (не) взрачный кустарник; б) (не) знакомый маршрут; в) (не) здоровый, а больной человек; г) дом (не) большой.

17. Найдите прилагательное, в котором пишется две **НН**:

а) листве..ый лес; б) глин..ый сосуд; в) серебря..ый рубль; г) ветре..ая погода.

18. Укажите прилагательное с суффиксом **-ев-**:

а) плюш..вый; б) махр..вый; в) бобр..вый; г) свинц..вый

19. Найдите прилагательное, которое пишется через дефис:

а) (юго) западный; б) (древне) русский; в) (вагоно) ремонтный; г)
(научно) фантастический.

Контрольная работа №10 (26.02. Имя числительное

1. Прочитайте. Выпишите числительные, указывая их разряд и состав.

В нашей спортивной делегации было двадцать пять человек. В лодке было пятеро мальчиков. Утром было десять градусов мороза. Полёт длился двенадцать часов. Андрей стоял во второй шеренге.

2. Спишите, записывая цифры словами.

170 сантиметров, 50 метров, 600 пуговиц, 387 рублей, 249 домов.

3. Просклоняйте по падежам.

40 книг, 257 стаканов.

4. Спишите, употребляя, где можно, собирательные числительные. Объясните свои действия.

3 (мужчина), 4 (девушка), 2 (очки), 7 (школьник), 6 (зайчонок).

5. Найдите ошибки в предложениях. Отредактируйте и запишите их.

На обеих деревьях лопнули почки. В нашем заповеднике обитают около двести лосей и примерно около девяносто кабанов. В ураган ветер достигал сорок метров в минуту.

6. Спишите. Обозначьте орфограмму «Ъ в числительных».

пят(?)надцат(?), шест(?)десят, восем(?)десят, сем(?)надцать, девят(?)надцать, пят(?)сот.

7. Спишите, заменяя цифры словами.

к $\frac{2}{9}$ прибавить $\frac{4}{6}$,

от $\frac{8}{9}$ отнять $\frac{3}{8}$,

$\frac{0}{6}$ сложить с 9.2.

8. Синтаксический и морфологический разборы.

Мой друг учится в седьмом классе.

Контрольная работа №11 (07.03.) Сочинение-описание

Контрольная работа №12 (03.05.) Сочинение-описание действий

Контрольная работа №13 (10.05) Глагол

Часть 1

К каждому заданию 1-20 даны четыре варианта ответа, из которых только один правильный.

Номер этого ответа обведите кружком.

A1. В каждом предложении употреблен глагол 1 спряжения?

1) Он всегда держ...тс я очень уверенно.

2) А ветер суш...т сад.

3) Стыдливо белая берёза зелене...т.

4) Он цен...т каждый час.

A2. В каждом предложении употреблен глагол 2 спряжения?

1) Толя не стан...т много говорить.

2) Успе...т встать он за станок.

3) Валя протира...т каждый листочек.

4) Андрей стро...т новые дома.

A3. В каком примере в глаголе пропущена буква е?

1) Мы готов...мся к торжественной встрече.

2) Алексей выкладыва...т стену из кирпича.

3) Грузовик подвоз...т доски.

4) Мы подход...м к штукатуру.

A4. В каком примере в глаголе пропущена буква **и**?

- 1) Мы еще побор...мся за победу.
- 2) Нигде не дыш...тся вольней родных полей.
- 3) Скоро стемне...т.
- 4) Пахн...т весной.

A5. В каком словосочетании **не** пишется слитно?

- 1) собрание (не)закончилось.
- 2) работу (не)выполнил.
- 3) никого (не)заметил.
- 4) мне (не)здоровится.

A6. В каком словосочетании **не** пишется раздельно?

- 1) (не)влюбил соседа.
- 2) (не)навидеть за предательство.
- 3) (не)скосили траву.
- 4) как будто (не)доумевала.

A7. В каком примере в глаголе пишется **ь** знак?

- 1) С топором весь свет пройдёш... .
- 2) Волк на добычу стремится.
- 3) Дуб для жилища не годит...ся.
- 4) Он добросовестно трудит...ся.

A8. В каком примере в глаголе не пишется **ь** знак?

- 1) Все должны трудит...ся.
- 2) Я обещаю хорошо трудит...ся.
- 3) Пословица век не ломит...ся.
- 4) Что написано пером – не вырубиш... топором

A9. Укажите предложение, в котором употреблён разноспрягаемый глагол.

- 1) Девочка повсюду видела только степь.
- 2) Мне хочется войти в цирк.
- 3) Медвежата составляли одну из забав помещика.
- 4) Нас просили не опаздывать.

A10. Укажите предложение, в глаголе которого пишется суффикс – **ова - (- ева -)**.

- 1) Овсянников придерж...вался старинных обычаев.
- 2) Я люб...вался картиной охоты.
- 3) Волны с грохотом разб...ваются о скалы.
- 4) Ты вслуш...ваешься в рокот прибора.

A11. В каком предложении употреблен глагол в повелительном наклонении?

- 1) Меня называют мастерицей.
- 2) А вы его знаете?
- 3) Вынесите из класса лишнюю мебель.
- 4) Голубей надо беречь.

A12. В каком предложении употреблен глагол в условном наклонении?

- 1) Отметьтесь в явочном листе.
- 2) Я бы сходила с вами на экскурсию.
- 3) Вы обязательно услышите пение птиц.
- 4) Запомните это правило.

A13. В каком предложении употреблен глагол в изъявительном наклонении?

- 1) Лягте в воде на спину.
- 2) У нас был бы дружный класс.
- 3) Вчера мы ходили в музей.
- 4) Мы бы не нашли дороги назад.

A14. В каком словосочетании употреблен переходный глагол?

- 1) любоваться пейзажем
- 2) перебежать дорогу
- 3) бороться с врагом
- 4) радовался встрече

A15. В каком словосочетании употреблен непереходный глагол?

- 1) допустить ошибку
- 2) вынести мусор
- 3) нашёл грибы
- 4) не ссориться с друзьями

A16. В каком словосочетании употреблён безличный глагол?

- 1) мне не верится
- 2) надейся на лучшее
- 3) оденься теплее
- 4) собрание состоится

A17. В каком примере пишется **ь** знак?

- 1) у рощ... . 3) береч... .
- 2) могуч... . 4) кирпич... .

A18. Укажите ошибку в употреблении глагола.

- 1) надеть платье 3) ежжу на машине
- 2) лягте удобнее 4) поехайте туда летом

A19. В каком слове неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) копИровать 3) премИровать
- 2) прибыЛА 4) формИровать

A20. Укажите лишнее слово, учитывая суффикс глагола.

- 1) та...л. 3) ве...л.
- 2) стро...л. 4) чу...л.

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания 21-28. Ответы запишите словами или цифрами.

(1) Можно и проще ловить раков в реке, только не во всякое время года. (2) Летом заберешься в воду и идешь вдоль кручи тенистого берега. (3) Стараешься держаться против течения, чтобы муть относило. (4) Обшариваешь все попутные коряги, камни, корни, - рак любит там прятаться. (5) Для ловли годятся и старые, уже негодные сети. (6) Расстелешь их по дну с привязанной к ним приманкой, раки почувствуют съедобное, набьются сюда и запутаются в тонких нитяных ячейках.

B1. Какое утверждение не соответствует содержанию текст? Напишите его номер.

- 1) Раки любят находиться около камней, коряг;
- 2) Раком можно ловить сетями с привязанными к ним приманками.
- 3) Раков ловят около крутых берегов.
- 4) Идти нужно по течению реки.

Ответ: _____

B2. Из предложений 1,2 выпишите глагол 2 спряжения.

Ответ: _____

B3. Из предложений 3, 4 выпишите безличный глагол.

Ответ: _____

B4. Из предложения 6 выпишите глагол во 2-м лице.

Ответ: _____

B5. Напишите склонение глагола *годятся* (предложение 5)

Ответ: _____

B6. Из предложений 1,2 выпишите глагол в неопределённой форме.

Ответ: _____

B7. Из предложений 2-5 выпишите глагол с чередующейся гласной в корне.

Ответ: _____

B8. Из предложений 4-6 выберите предложение с однородными сказуемыми. Напишите его номер.

Ответ: _____

1. В каком слове *неверно* выделен ударный звук?

- 1) стОляр 2) досУг 3) цЕнтнер 4) газопровОд

2. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) соб...раться, гр...бной, обв...нять 2) д...ждевой, приг...рел, возл...гать
3) т...полинный, предпол...гать, к...снитесь 4) прот...рать, ц...нитель, д...ржать

3. В каком ряду во всех словах пропущена буква *И*?

- 1) пр...вязать, пр...высить 3) пр...клеить, пр...скакать
2) пр...ехать, пр...одолеть 4) пр...глушить, пр...кратить

4. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква *Е*?

- 1) пил...те дрова, сдвин...шь плечом 2) вян...т букет, стел...тся туман
3) ненавид...л его, воз...т саночки 4) опрокин...шь ведро, выйд...те быстро на улицу

5. Укажите предложение, в котором *не* со словом пишется раздельно.

- 1) У него был (*не*)решительный характер. 2) (*Не*)взлюбила мачеха свою падчерицу.
3) (*Не*)кричите громко! 4) Голубые (*не*)забудки росли на грядке.

6. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется *НН*?

Весен(1)ее настроение чувствуется и в аквамарин(2)овом небе, и в румян(3)ых стволах яблонь, ждущих тепла. 1) 1, 2 2) 2 3) 1, 2, 3 4) 1

7. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) Когда(то) давно я был влюблен в эту сине(глазую) девочку.
2) (В)передо мной сидел широко(плечий) юноша.
3) На северо(востоке) небо было голубовато(серым)
4) (Кое)с(кем) из товарищей я (не)общался, потому что был в ссоре с ними

8. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется *И*?

Брат н(1)кому н(2) в чём н(3) мог отказать, и н(4)которые люди злоупотребляли этим. 1) 1, 2, 3; 2) 1, 2, 3, 4; 3) 1, 3; 4) 1, 2

9. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква *Ё*?

А. Стриж...шь	Б. Ш...мпол	В. Ключ...м	Г. Деш...вый	
1) А, Б, Г	2) А, Б	3) А, В, Г	4) А, Г	

10. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Ты (1) поведай мне (2) добрый молодец (3) ты (4) какого роду-племени (5) каким именем прозываешься? 1) 1, 2, 3 2) 1, 3 3) 2, 3, 5 4) 3, 5

Прочитайте текст и выполните задания.

(1) Сколько превосходных слов существует в русском языке для называния природных явлений!

(2) Зарница – долгий отблеск далёких молний. (3) Чаще всего зарницы разгораются в июне. (4) Существует народное поверье, что зарницы «зарят хлеб», - и от этого он растёт быстрее. (5) В одном поэтическом ряду с зарницей стоит слово «заря». (6) Это слово не произносится громко. (7) Оно возникает из тишины ночи, когда над зарослями деревенского сада занимается чистая и слабая синева.

(8) Вот на бревенчатые стены ложатся квадраты оранжевого света, и бревна загораются, как янтарь. (9) Восходит солнце. (10) Заря бывает не только утренняя, но и вечерняя. (11) Множество красок расстилается по небу – от червонного золота до бирюзы. (12) Загораются первые звезды, а заря еще долго остывает над далями и туманами.

1. Какой тип речи используется в предложениях 1-6?

2. К какому стилю относится текст?

3. В каком предложении наиболее полно раскрывается основная мысль текста?

4. Какое из заглавий лучше отражает тему

текста? 1) Превосходные слова русского языка. 2) Природные явления. 3) Зарница

4) Заря и зарница

5. Выпишите из предложений 8-10 слова-антонимы.

6. Составьте план текста из 3-х пунктов

7 класс

Контрольная работа № 1 (14.09.) Повторение изученного в 5-6 классах

Критерии оценивания результатов выполнения работы:

Диктант

- «5» – за работу, в которой нет ошибок
- «4» – за работу, в которой допущено 1 – 2 ошибки
- «3» – за работу, в которой допущено 3 – 4 ошибки
- «2» – за работу, в которой допущено более 5 ошибок

Грамматическое задание

- «5» - безошибочное выполнение всех заданий
- «4» - если учеником выполнено 4 задания с небольшими погрешностями
- «3» - правильно выполнил не менее 3-х заданий с небольшими недочетами
- «2» - если ученик не справляется с большинством грамматических заданий

Диктант

Лес

Вот и лес. Тень и тишина. Статные осины тихонько шепчутся над вами. Висячие ветви берёз едва шевелятся. Могучий дуб стоит возле красивой липы. Вы едете по узкой дорожке. Большие жёлтые мухи неподвижно висят в золотистом воздухе и вдруг слетаются. Мошки вьются столбом, светлеют в тени, темнеют на солнце.

Вы въезжаете в лес. Неизъяснимая тишина западает в душу, а вокруг так дремотно и тихо. Вот набежал ветер, и зашумели верхушки деревьев. Сквозь прошлогоднюю листву местами растёт высокая трава. В придорожной траве стоят грибы под своими масляными шляпками.

А как хорош лес поздней осенью! Нет яркого солнца, движения, шума. Сквозь сучья деревьев мирно белеет небо. На липах висят последние зелёные листики. Высокие сухие былинки тихонько шевелятся. Длинные нити блестят на побледневшей траве. Спокойно дышит грудь.

Грамматическое задание

1. Синтаксический разбор предложения:
Большие жёлтые мухи неподвижно висят в золотистом воздухе и вдруг слетаются. - 1 вариант
Мошки вьются столбом, светлеют в тени, темнеют на солнце. – 2 вариант
2. Разбор слов по составу:
статные, белеет, длинные – 1 вариант
прошлогоднюю, тихонько, последние – 2 вариант
3. Морфологический разбор существительного:
в воздухе – 1 вариант
листки – 2 вариант

Контрольная работа № 2 (19.09.) Сочинение на лингвистическую тему

Тема сочинения: «Средства связи»

1 Тезис

А)Вопросный ряд.

Б)Введение цитаты.

В)Комментарий цитаты.

2 Первый аргумент-пример.

3 Второй аргумент-пример.

4 Вывод.

Контрольная работа № 3 (03.10.) Сочинение –рассуждение

Примерный план.

1. Златоуст – моя Родина.
2. Описание любимого места.
3. На свете лучше края нет!

Самостоятельная работа учащихся. Составление рассказа по пунктам плана. Написание сочинения.

Контрольная работа № 4 (13.10.) Сочинение на выбранную тему

Темы сочинения:

- Экологическая ситуация моего края.
- Впереди осенние каникулы. Как я их проведу?
- Мой задушевный друг.
- Обереги украинского народа. Что я знаю о них?
- Какие человеческие качества я хотел(а) бы воспитать в себе.
- Кто такие отличники – выскочки, эгоисты или люди, стремящиеся к знаниям?
- Книга в моей жизни.
- Какие проблемы волнуют меня сегодня ...

Контрольная работа № 5 (29.11.) Сочинение(по картине Попова «Первый снег»)

Составление плана

Для мальчиков

1. Я проснулся и подошёл к окну.
2. Что я увидел ?
3. Какие чувства испытал ?
4. Решил позвонить другу.
5. Мы весело провели этот день.

Для девочек

1. Я проснулась и подошла к окну .
2. На улице .
3. В окне напротив.
4. Мы на улице .
5. Мои впечатления .

Контрольная работа № 6 (06.12.) Диктант с продолжением

Творческий диктант с продолжением (на основе отрывка из рассказа Н. Носова «Дневник Коли Синицына»)

Запишите текст под диктовку. Согласны ли вы с Колей Синицыным? Сформулируйте главную мысль текста. Напишите сочинение – рассуждение, используя собственные аргументы «за» или «против».

Про наше звено написали в газете: как мы сделали улей и стали разводить пчёл. И все наши фамилии напечатаны. И карточка, на которой мы все сняты с ульем.

Не знаю, показывали ребята кому-нибудь газету или нет, а я показал и маме, и папе, и дяде Васе, и тётке Наде. Потом пошёл всем соседям показывать. Все хвалили меня, хвалили. Мне даже совестно стало.

Я стал думать, почему мне совестно, и что это за совесть такая, почему она людей мучит. Почему, когда сделаешь хорошо, совесть не мучит, а когда плохо, так мучит?

По-моему, совесть – это что-то вроде человека внутри человека. Только этот человек очень хороший и не любит, когда делают плохо.

Контрольная работа № 7 (21.12.) Сочинение-описание картины (Шировков «Друзья»)

Примерный план сочинения:

1. История мальчика и собаки
2. Жесты и мимика как способ передачи чувств
3. Особенности цветопередачи
4. Почему Широков назвал картину «Друзья»

Контрольная работа № 8 (29.12.) Причастие

У моря

Петька и Мишка устало плелись по пустынному берегу моря, усеянному галькой, отшлифованной волнами. От едва колышущегося моря на мальчиков веяло странным покоем и тишиной. Лучи не зашедшего еще за горизонт солнца скользили по легким волнам, набегавшим на берег.

Пропитанная полынным запахом длинная степная дорога, тянувшаяся к морю от далекого города, осталась позади, а впереди во всю даль и ширь расстилалось открытое море, не имеющее границ. И ребятам казалось, что они добрались до самого края света, что дальше уже нет ничего. Есть одно тихо плещущееся море, а над ним такое же бескрайнее небо, лишь кое-где покрытое бледно - розовыми облачками.

Мальчики, утомленные долгим путем, шли молча. Их головы прятались за ворохами сухого бурьяна, собранного ими для будущего костра. (117 слов)

Грамматическое задание

1. Разберите предложения по членам:
 - 1 вариант – *Мальчики, утомлённые...*
 - 2 вариант – *Их головы спрятались...*
2. Укажите состав слов:
 - 1 вариант – *колышущегося, пропитанная*
 - 2 вариант – *тянувшаяся, плещущееся*
3. Морфологический разбор одного причастия.

Контрольная работа № 9 (15.02.) Деепричастие

С ЛЮБОВЬЮ К ПРИРОДЕ

В старом парке, который начинается за оградой нашего дома, есть кленовая аллея. Прихотливо извиваясь, заснеженная аллея устремляется за город. Снегири навевываются туда каждый день, их манят зимние деревья, сплошь усыпанные легкими крылатыми семенами.

Сидят птицы на кленах важно, покойно, не спеша поклевывают золотистые семена. А до чего хороши! Грудь у снегиря алая.

Спинка голубая, а на голове черный берет. По временам птицы ныряют в снег, купаясь в нем. Потом, не торопясь, похаживают по сверкающему снегу, чертят на нем замысловатые бороздки и следы крестики.

От слова «снег» птице название дано — «снегирь». И неспроста снегири — первые вестники зимы. (По Л Баркову.) (100 сл.)

Грамматическое задание

4. Разберите предложения по членам:
 - 1 вариант – *Прихотливо извиваясь...*
 - 2 вариант – *По временам птицы ныряют...*
5. Произведите морфологический разбор и разбор по составу слов:
 - 1 вариант – *купаюсь*
 - 2 вариант – *не торопясь*

Контрольная работа № 10 (17.05.) Итоговая контрольная работа за 7 класс

Часть А

А1. В каком слове на месте пропуска пишется буква Ю?

- 1) та...щий снег
- 2) кле...щий карандаш
- 3) хорошо вид...щий
- 4) плещ...щиеся волны

А2. В каком ряду во всех словах пишется НН?

- 1) моче...ое яблоко, уроки не выуче...ы
- 2) нескоше...ая трава, медле...ый ход
- 3) незва...ые гости, льня...ое полотенце
- 4) стекла...ая посуда, были разочарова...ы

А3. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

Запряжё(1)ые кони беш(2)о храпели и били о мостовую кова(3)ыми копытами; их пышные гривы были украше(4)ы яркими лентами, вплете(5)ыми накануне конюхом Архипом.

- 1) 1,5; 2) 3,5; 3) 1,3,5; 4) 2,4

А 4. В каком ряду НЕ пишется слитно?

- 1) (не)проглядная вьюга, (не)законченная работа
- 2) (не)видящий никого, (не)шерстяной
- 3) (не)большой дом, но удобный, (не)легче,
- 4) (не)чувствуя, (не)увидел

А5. Укажите строку, в которой все наречия пишутся через дефис:

- 1) (по)дружески, (в)миг, (в)низу
- 2) (в)слепую, (в)ничью, (в)третьих
- 3) (по)зимнему холодно, (волей)неволей, точь(в)точь
- 4) (в)пятых, (бок) о (бок), видимо(невидимо)

А6. В каком слове на месте пропуска пишется буква О:

- 1) свернуть направ.. 2) глядеть искос.. 3) наесться досыт.. 4) отмыть до бел..

А7. Найдите строку, в которой на месте пропуска во всех словах пишется буква А:

- 1) предл...гать, р...стет, ук...ризна
- 2) пол...гать, оч...ровательный, р...скошный
- 3) сокр...щать, ср...стание, нас...ждать
- 4) насл...ждение, вопл...щение, об...ятельный

А8. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) не...говорчивый, бе...мятежный, ни...ходящий
- 2) пере...давать, и...подтишка, чере...чур
- 3) пр...землиться, пр...вышать, пр...ём
- 4) бе...церемонный, во...пылал, в...рыхлить

А9. В каком предложении выделенное слово – предлог?

- 1) **(В)** следстви.. по этому делу были допущены ошибки.
- 2) **(На)** счет в банке поступили новые средства.
- 3) **(В)** следстви.. включились новые люди.
- 4) **(В)** течени.. урока мы завершили работу.

A10. Укажите предложение, в котором нужно выделить причастный оборот (знаки препинания не расставлены).

- 1) По улице ехали машины заляпанные едкой грязью.
- 2) Машины везли налитые соком сосновые стволы.
- 3) Несколько скакавших рядом всадников вдруг свернули влево.
- 4) Поблескивающее звездами небо казалось еще выше.

A11. Укажите грамматически правильное продолжение предложения:

Читая текст учебника,

- 1) каждая фраза должна обдумываться.
- 2) необходим словарь.
- 3) ученики составляли план.
- 4) это займёт не меньше часа.

A12. Где допущена ошибка в употреблении наречия?

- 1) Говори немного медленнее.
- 2) Пиши более разборчивее.
- 3) Ты отвечал лучше всех.
- 4) Я стал писать аккуратнее.

Часть В

Прочитайте текст.

(1) (В) продолжени.. нескольких минут на реку упал плотный туман (не) разве...вшийся до самого восхода солнца. (2) С высокого холма от старой полуразрушен...ой церкви открылась уд...вительная картина. (3) Над спящей рекой и сбегаящей к ней улицей клубилось серое вспенен...ое море. (4) Бл...стящие крыши крайних изб усея...ы серебр...ыми каплями воды. (5) Рядом дымясь пок...зались печные трубы, словно корабли выстро...вшиея в походном порядке. (6) Полузатоплен...ым маяком торчала вершина старого ра...весистого тополя. (7) Первые лучи во...ходящего солнца еще (не)выплывшего на небосвод к...снулись макушки тополя. (8) С во...ходом солнца все это застывшее море начинает оживать двигаясь и клубясь. (9) Люди пор...жен...ые этой картиной благодарили пр...красную русскую пр...роду за нечаян...ую радость подарен...ую им.

В1. Напишите, чем выражено сказуемое в предложении (4).

В2. Из предложения (7) выпишите действительное причастие прошедшего времени. Укажите его вид. _____

В3. Выпишите причастия из предложения (3).

В4. Разберите слово ПОКАЗАЛИСЬ по составу.

В5. Выпишите из предложения (1) причастный оборот и подчеркните его как член предложения.

В6. Выпишите из предложения (5) деепричастие и разберите его по составу.

В7. В предложении (7) найдите слово с чередующейся безударной гласной, выпишите его.

В8. В предложении (4) найдите прилагательное с суффиксом –ян-, выпишите его. _____

8 класс

Контрольная работа № 1 (13.09.) Повторение изученного в 5-7 классах

Контрольная работа № 2 (16.10.) Сочинение на выбранную тему

Контрольная работа № 3 (20.10.) и № 4 (04.12.) Изложение (сжатое) из банка ФИПИ

**Контрольная работа № 5 (12.01.) Словосочетание. Двусоставное предложение.
Второстепенные члены предложения**

Контрольная работа состоит из двух частей и включает 11 заданий, которые различаются формой и уровнем сложности (базового и повышенного). Часть 1 (базовый уровень) предполагает безошибочное списывание текста с учётом орфограмм и пунктограмм. Часть 1 проверяет знания обучающихся по основным разделам русского языка: морфемике, орфографии, пунктуации и оценивается 6 баллами.

Часть 2 (повышенный уровень) проверяет знания обучающихся по теме «Словосочетание. Простое двусоставное предложение» Она содержит 10 заданий разной сложности. Эта часть включает задания, на которые требуется дать краткий ответ, выбрать правильный ответ и произвести синтаксический разбор предложения. Задания 1-5 и 7 оцениваются 1 баллом. Задания 6 и 8 оцениваются 2 баллами, а 10 задание – 3 баллами. Максимальный балл за работу -20 баллов

Шкала перевода баллов в оценку:

19-20 – «5»

14-18 – «4»

9-13 – «3»

0-8 – «2»

Часть 1.

Спишите текст, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки и расставляя знаки препинания.

Я бросился под высокий куст орешн.ка, над которым молодой клен красиво ра..кинул свои ле..кие ветки. Касьян пр..сел на толстый конец срубле..ой березы. Я гл..дел на него. Он (не) поднимал г..л..вы, Наскучив его безмолви..м я лег на спину и начал любоват..ся мирной игрой перепута..ых лис(?)тьев на светлом небе. Уд..вительно пр..ятное з..нятие л..жать на спине в лесу и гл..деть (в)верх! Вам кажется, что вы смотр..те в бездо..ое море. Оно широко ра(с,сс)тилается перед вами. Деревья будто (не) поднимаются от земли а спускаются и отвес(?)но падают в яс(?)ные волны. Где (нибудь) далеко оканчивая собой тонкую веточку (не)подвижно стоит отдельный л..сток на голубом клочке прозрачного неба. Рядом с ним к..ча..тся другой напоминая своим движением игру плёса.

Часть 2.

1. Укажите предложение с составным глагольным сказуемым.

А. Обнялись облака и уснули без грусти.

Б. Я начал строить новый дом.

В. Мир кажется мне книгой бесконечной.

2. Найдите предложение с составным именным сказуемым.

А. Лесной полумрак заискрился нитями лучей.

Б. Ночи были ясные и по-весеннему тёплые.

В. Ребята будут купаться в реке.

Г. Почему ты долго был на улице?

3. Найдите предложение, в котором нужно поставить тире между подлежащим и сказуемым.

А. Мир без книг мир дикарей.

Б. Жизнь коротка ,искусство долговечно.

В. Я всем чужой.

Г. Ласковое слово что весенний день.

4. Укажите предложение, в котором выделенное слово является дополнением.

А. Часовой стережёт объект.

Б. Море посылало на берег влажность.

В. Ветер кружит опавшие листья.

Г. Воск со свечи оплыл на салфетку.

5. Найдите предложение с косвенным дополнением.

А. Я окно распахнул.

Б. Морячок играл старинный вальс.

В. Слепит глаза реки далёкой дрожь.

Г. Старуха пряла свою пряжу.

6. Замените словосочетание «морской берег», построенное на основе связи согласование, синонимичным словосочетанием со связью управление.

Напишите получившееся словосочетание.

7. Найдите предложение с обстоятельством цели.

А. Вадим часто заезжал послушать музыку.

Б. Широкое пространство всегда владело сердцами русских.

В. Слегка накрапывал дождик.

Г. Ветер постепенно стихает.

8. Выпишите предложение и выполните его разбор по членам. Укажите вид обстоятельства и определения. Солнце быстро разъедает непрочный весенний лёд.

9. Выпишите предложения, где обстоятельства выделяются запятыми.

А. Внизу как зеркало стальное синеют озера струи.

Б. Бакланы гомонят издавая хриплые каркающие звуки.

В. Пингвины неуклюже переваливаются неторопливо переставляют сильные ноги.

10. Составьте три словосочетания с разными видами синтаксической связи: согласование, управление, примыкание.

Контрольная работа № 6 (29.01.) Сочинение –описание картины

Сочинение по картине В.Репки «ВОДИТЕЛЬ ВАЛЯ»

Контрольная работа № 7

Сочинение –рассуждение по типу ГИА

План:1. Вступление. Тезис.

2. Аргумент – пример-иллюстрация из теста 1 + комментарий.

3. Аргумент – пример-иллюстрация из текста 2 + комментарий.

4. Заключение (по тезису).

Контрольная работа № 8

В каком предложении обособляется выделенное определение в предложении? (Знаки препинания не расставлены)

а) Малаец грёб двумя **вместе связанными** вёслами.

б) **Обескураженные неудачей** мы уже пытались возобновить поиски.

в) **Старший инспектор троллейбусного парка** Марина Кротова год назад сама была водителем.

г) Бойся собаки **молчащей**.

2. В каком предложении **не** пишется слитно?

а) На стеллаже я увидел несколько (не)читанных мною книг.

б) Среди других находок была деревянная шкатулка, закрытая и (не)повреждённая.

в) (Не)прошедшие медосмотр не допускались к экзамену.

г) Вина подсудимого (не)доказана.

3. В каком случае пишется **ни**?

Вид у новичка был неряшливый: давно не чище(1)ые ботинки зашнурова(2)ы до половины, заносе(3)ый вяза(4)ый свитер висел бесформенным мешком.

а) 1, 2, 3

б) 1, 3

в) 2,3

г) 3,4

4. В каком предложении выделенное определение обособляется? (Знаки препинания не расставлены)

- а) Берега Лены **левый и правый** круты и сплошь покрыты лесом.
- б) Простой народ здесь носит **плетёные из лёгкого тростника** шляпы.
- в) Учитель **русского языка и литературы** Сергей Данилович пришёл в нашу школу недавно.
- г) Красное кирпичное здание **с массивными воротами** оказалось табачной фабрикой.

5. Укажите предложение с грамматической ошибкой.

- а) Особое место в творчестве Пушкина занимают произведения, отображаемые историческое прошлое.
- б) Особое место в творчестве Пушкина занимают произведения, которые отображают историческое прошлое.
- в) У Пушкина есть несколько произведений, в которых отображается прошлое.
- г) У Пушкина есть произведения, отображающие наше прошлое.

6. Чем осложнено предложение?

Мы совсем было заблудились, но, к счастью, встретили двух соотечественников, проводивших нас до отеля.

- а) Однородными членами и вводным словом
- б) однородными членами, обособленным обстоятельством и определением
- в) обособленным обстоятельством и обособленным определением
- г) однородными членами, вводным словом и обособленным определением

7. На месте каких цифр необходимо поставить запятую?

Написанная Вольтером (1) «История Карла 12» (2) входит в состав многотомного собрания сочинений (3) изданного в Париже (4) в начале века.

- а) 1, 2, 3
- б) 2, 3
- в) 3
- г) 3,4

8. Какова причина обособления второстепенного члена?

Сам человек работающий, он не выносил лени во всех её видах.

- а) обособленное приложение, относится к личному местоимению;
- б) обособленный уточняющий член предложения;
- в) причастный оборот стоит после определяемого слова;
- г) обособленное приложение, относится к собственному имени существительному.

9. В каком предложении на месте скобок нужны запятые?

- а) Млекопитающие неплохо переносят понижение температуры воздуха() или воды() до пяти градусов по Цельсию.
- б) Детёныши тюленей() или бельки() начинают плавать только в мае.
- в) Слоны отдыхают, положив тяжёлые бивни на кроны небольших деревьев() или уперев их в сучья.
- г) В марте ещё можно перебраться на лыжах() или санях() через реку.

10. Прочитайте текст. Расставьте где нужно запятые. Подчеркните обособленные члены предложения.

Чудо природы

Байкал – это гигантское озеро. Его называют сибирским морем таинственным и загадочным. Мы выехав из Иркутска на рассвете приближаемся к нему и замираем от восторга увидев его стеклянную голубую даль. Перед нами раскрывается чудесная картина. Громадная голубая чаша окружённая горами расстилается у наших ног. Вода очень прозрачна, даже на глубине видишь небольших раков копошащихся на дне.

Многочисленные притоки Байкала вливаясь в него наполняют озеро водой, а вытекает из него только река Ангара порожистая и бурная. Байкальские рыбы выловленные на большой глубине не умирают, а продолжают жить в аквариуме не обращая внимания на резкое изменение давления. Озеро до сих пор таит много загадок ещё не разгаданных настойчивыми исследователями. Разгадка этих тайн – задача поставленная учёными.

Ответы:

- 1. **Б**
- 2. **в**
- 3. **б**
- 4. **а**
- 5. **а**
- 6. **г**
- 7. **в**
- 8. **а**
- 9. **б**
- 10.

Чудо природы

Байкал – это гигантское озеро. Его называют сибирским морем, таинственным и загадочным. Мы, выехав из Иркутска на рассвете, приближаемся к нему и замираем от восторга, увидев его стеклянную

голубую даль. Перед нами раскрывается чудесная картина. Громадная голубая чаша, окружённая горами, расстилается у наших ног. Вода очень прозрачна, даже на глубине видишь небольших раков, копошащихся на дне.

Многочисленные притоки Байкала, вливаясь в него, наполняют озеро водой, а вытекает из него только река Ангара, порожистая и бурная.

Байкальские рыбы, выловленные на большой глубине, не умирают, а продолжают жить в аквариуме, не обращая внимания на резкое изменение давления. Озеро до сих пор таит много загадок, ещё не разгаданных настойчивыми исследователями.

Разгадка этих тайн – задача, поставленная учёными.

Контрольная работа № 9

1. Найдите и отметьте словосочетание.

- а) менее удобный
- б) книги выданы
- в) идти по дороге
- г) перед выступлением

2. Чем выражается грамматическая связь зависимого слова с главным в словосочетании *читать книгу*?

- а) окончанием
- б) предлогом и окончанием
- в) только по смыслу

3. Укажите словосочетание со связью согласование.

- а) увидел берег
- б) правдивый по натуре
- в) крайне неприятно
- г) моих друзей

4. Укажите словосочетание со связью управление.

- а) что-то необычное
- б) прикрикнул на собаку
- в) слишком глубоко
- г) широкий пояс

5. Укажите словосочетание со связью примыкание.

- а) недостаточно прочно
- б) в пятом ряду
- в) приехать в лес
- г) бледный от испуга

6. Укажите словосочетание, где вид связи определен неверно.

- а) снежные равнины – *примыкание*
- б) прилетает с добычей – *управление*
- в) лучший ученик – *согласование*
- г) крепко держаться – *примыкание*

7. Укажите ошибку в определении способа связи.

- а) каждый день - *согласование*
- б) со второй командой – *управление*
- в) никогда не будет – *примыкание*
- г) заросло камышом – *управление*

8. В каком из словосочетаний нет ошибки в управлении?

- а) рецензия о книге
- б) отзыв на роман
- в) отчёт о работе
- г) опираться на фактах

9. Выпишите из предложения словосочетание со связью примыкание.

За правое дело стой смело.

10. Замените словосочетание *деревянный дом*, построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление.

11. В каком предложении неверно выделена грамматическая основа?

- а) Вчера посадили мы дерево.

- б) **Ветер** по морю гуляет и кораблик подгоняет.
 - в) Утренний **ветерок** прошумел в вершинах деревьев.
 - г) Сквозь тучу **пробился луч** солнца.
- 12. В каком предложении подлежащее выражено словосочетанием?**
- а) Несколько повозок въехало во двор гостиницы.
 - б) Некоторые отошли в сторону.
 - в) Далече грянуло ура.
 - г) У самой воды стояла скамеечка.
- 13. Укажите грамматическую основу предложения.**
Старый огородник услышал песню скворца.
- а) услышал песню
 - б) огородник услышал
 - в) старый огородник
 - г) песню скворца
- 14. В каком предложении подлежащее выражено местоимением?**
- а) Дежурные внимательно следили за порядком.
 - б) Вдруг все остановились и замолчали.
 - в) Опоздавшие были вынуждены стоять в дверях.
 - г) Учиться всегда пригодится.
- 15. В каком предложении неверно выделено сказуемое?**
- а) **Мрачен** свод голубых небес.
 - б) Уж за горой дремучею **погас** вечерний луч.
 - в) **Посоветовались** бы сначала со мной!
 - г) Они **были первыми**.
- 16. Укажите тип сказуемого в данном предложении.**
Его нужно было поддержать в эту минуту.
- а) простое глагольное сказуемое
 - б) составное глагольное сказуемое
 - в) составное именное сказуемое
 - г) сказуемое отсутствует
- 17. В каком предложении сказуемое выражено фразеологическим оборотом?**
- а) Я буду выступать в заключительном концерте.
 - б) Всю дорогу пассажиры клевали носом.
 - в) Решайте быстрее!
 - г) Человек должен стремиться к высшей цели.
- 18. Укажите предложение с составным именным сказуемым.**
- а) Родители не должны оставлять детей без присмотра.
 - б) В доме коменданта был я принят как родной.
 - в) Долго будет Карелия сниться.
 - г) Сестра начала учиться музыке в шесть лет.
- 19. Укажите предложение с составным глагольным сказуемым.**
- а) По прогнозам синоптиков, в воскресенье ветер будет усиливаться.
 - б) Бопре в отечестве своем был парикмахером.
 - в) Я был готов провалиться сквозь землю.
 - г) Мы будем петь в хоре.
- 20. В каком предложении глагол *быть* является глаголом-связкой?**
- а) Завтра будет гроза.
 - б) Пусть будет по-вашему.
 - в) Я буду петь в этом концерте.
 - г) Она будет хорошим специалистом.
- 21. Какое из несогласованных определений нельзя заменить синонимичным согласованным?**
- а) свитер из шерсти
 - б) пиджак в клетку
 - в) ученик первого класса
 - г) платье цвета беж
- 22. В каком предложении есть глагол, выступающий в роли дополнения?**
- а) Мы намерены представить вам новых исполнителей.
 - б) Я должен найти ключ к этой тайне!
 - в) Проводник попросил провожающих покинуть вагон.

г) Продолжали упорно тренироваться.

23. Какое приложение пишется через дефис?

- а) (товарищ) полковник
- б) (река) Ока
- в) (храбрецы) воины
- г) (девушка) медсестра

24. Выпишите из данного предложения приложение.

В басне «Обоз» Крылов коснулся стратегии и тактики Кутузова.

25. Найдите в данном предложении обстоятельство. Укажите его вид.

Я жил недорослем, гоня голубей и играя в чехарду с дворовыми мальчишками.

Ответы

Задание	Ответ
1	в
2	а
3	г
4	б
5	а
6	а
7	б
8	в
9	стой смело
10	дом из дерева
11	а
12	а
13	б
14	б
15	в
16	б
17	б
18	б
19	в
20	г
21	в
22	в
23	г
24	«Обоз»
25	недорослем, гоня голубей, играя в чехарду с дворовыми мальчишками; образ действия

9 класс

Контрольная работа №1 (20.09.) Основы орфографии и пунктуации

Осенний лес.

Наступила осень, и весь лес стоит в золоте листьев. Только иногда мелькнёт зелёное пятнышко.

В лесу тихо, даже как-то непривычно. Высоко над головой тихо шелестят и покачиваются кроны деревьев, обгащённые осенью. Сквозь них просвечивает мутно-жёлтым пятном солнце, скрывающееся за тучами. Из густой листвы иногда выглядывают огненные гроздья рябины.

Багряные кусты шиповника стоят, будто объятые пламенем, и красные ягоды в редкой листве пылают, как огненные язычки.

Тихо. Но иногда тишину нарушает глухой стук жёлудя, падающего с дуба на землю, да хруст веток, попавшихся под ноги. Под серебряными ветвями плакущей ивы журчит, пробираясь между камнями, ручеёк. Недалеко от ручейка – тёмно-бурый гриб, выглядывающий из-под опавшей листвы. Вот хитрец! Прикрылся листиком и думает, что никто его не видит.

Под берёзкой, трепещущей на ветру, муравейник. На нём нет обычного оживления, так как сюда тоже пришла осень. (130 сл.)

Грамматические задания:

1. Произведите синтаксический разбор предложения:

Сквозь них просвечивает... (I вар.);

Под серебряными ветвями... (II вар.).

1. Произведите морфемный разбор слов:

Просвечивает, серебряными (I вар.);

Приходилось, огненные (II вар.).

1. Произведите морфологический разбор слова:

просвечивает (I вар.);

журчит (II вар.).

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил не одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

Контрольная работа № 2 (02.10.) Изложение сжатое

№	Критерии оценивания сжатого изложения	Баллы
ИК 1.	Содержание изложения	
	Экзаменуемый точно передал основное содержание прослушанного текста, отразив все важные для его восприятия микротемы.	2
	Экзаменуемый передал основное содержание прослушанного текста, но упустил или добавил одну микротему.	1
	Экзаменуемый передал основное содержание прослушанного текста, но упустил или добавил более одной микротемы.	0
ИК 2.	Сжатие исходного текста.	
	Экзаменуемый применил один или несколько приёмов сжатия текста, используя их на протяжении всего текста.	3
	Экзаменуемый применил один или несколько приёмов сжатия текста, используя их для сжатия двух микротем текста.	2
	Экзаменуемый применил один или несколько приёмов сжатия текста, используя их для сжатия одной микротемы текста.	1
	Экзаменуемый не использовал приёмы сжатия текста	0
ИК 3.	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения.	
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: – логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; – в работе нет нарушений абзацного членения текста.	2
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена одна логическая ошибка, и/или в работе имеется одно нарушение абзацного членения текста.	1
	В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, но допущено более одной логической ошибки, и/или имеется два случая нарушения абзацного членения текста.	0
Максимальное количество баллов за сжатое изложение по критериям ИК1–ИК3.		7

Критерии	Критерии оценки грамотности и фактической точности речи экзаменуемого	Баллы
ГК1	Соблюдение орфографических норм. Орфографических ошибок нет, или допущено <i>не более одной ошибки</i>	2
	Допущено две-три ошибки	1
	Допущено четыре и более ошибки	0
ГК2	Соблюдение пунктуационных норм. Пунктуационных ошибок нет, или допущено не более двух ошибок	2
	Допущено три-четыре ошибки	1
	Допущено пять и более ошибок	0
ГК3	Соблюдение грамматических норм. Грамматических ошибок нет, или допущена одна ошибка	2
	Допущено две ошибки	1
	Допущено три и более ошибки	0
ГК4	Соблюдение речевых норм. Речевых ошибок нет, или допущено не более двух ошибок	2
	Допущено три-четыре ошибки	1

	Допущено пять и более ошибок	0
ФК1	Фактическая точность письменной речи. Фактических ошибок в изложении материала, а также в понимании и употреблении терминов нет	2
	Допущена одна ошибка в изложении материала или употреблении терминов	1
	Допущено две и более ошибки в изложении материала или употреблении терминов	0
ФК1, ГК1-ГК4	Максимальное количество баллов за сочинение и изложение по критериям ФК1, ГК1-ГК4	10

15-17 баллов – 5

12-14 баллов – 4

9-11 баллов – 3

0-8 - 2

Контрольная работа № 3 (23.10.) Сочинение-рассуждение

Рекомендуемый текст сочинения из базы ФИПИ 2023-2024

Критерии	Критерии оценивания сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом текста (13.3)	Баллы
СЗ К1	Толкование значения слова. Экзаменуемый (в той или иной форме в любой из частей сочинения) дал определение и прокомментировал его	2
	Экзаменуемый (в той или иной форме в любой из частей сочинения) дал определение, но не прокомментировал его	1
	Экзаменуемый дал неверное определение, или толкование слова в работе экзаменуемого отсутствует	0
СЗ, К2	Наличие примеров-аргументов. Экзаменуемый привёл два примера-аргумента: один пример-аргумент приведён из прочитанного текста, а второй – из жизненного опыта, или экзаменуемый привёл два примера-аргумента из прочитанного текста	3
	Экзаменуемый привёл один пример-аргумент из прочитанного текста	2
	Экзаменуемый привёл пример(-ы)-аргумент(-ы) из жизненного опыта	1
	Экзаменуемый не привёл ни одного примера-аргумента	0
СЗ К3	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность сочинения. Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: – логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; – в работе нет нарушений абзацного членения текста	2
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена одна логическая ошибка, и/или в работе имеется одно нарушение абзацного членения текста В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, но допущено более одной логической ошибки, и/или имеется два случая нарушения абзацного членения текста	1
	В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, но допущено более одной логической ошибки, и/или	0

	имеется два случая нарушения абзацного членения текста	
С 3 К 4	Композиционная стройность работы Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет	2
	Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, но допущена одна ошибка в построении текста	1
	В работе допущено две и более ошибки в построении текста	0
С 3 К1-К4	Максимальное количество баллов за сочинение по критериям	9
Критерии	Критерии оценки грамотности и фактической точности речи экзаменуемого	Баллы
ГК1	Соблюдение орфографических норм. Орфографических ошибок нет, или допущено не более одной ошибки	2
	Допущено две-три ошибки	1
	Допущено четыре и более ошибки	0
ГК2	Соблюдение пунктуационных норм. Пунктуационных ошибок нет, или допущено не более двух ошибок	2
	Допущено три-четыре ошибки	1
	Допущено пять и более ошибок	0
ГК3	Соблюдение грамматических норм. Грамматических ошибок нет, или допущена одна ошибка	2
	Допущено две ошибки	1
	Допущено три и более ошибки	0
ГК4	Соблюдение речевых норм. Речевых ошибок нет, или допущено не более двух ошибок	2
	Допущено три-четыре ошибки	1
	Допущено пять и более ошибок	0
ФК1	Фактическая точность письменной речи. Фактических ошибок в изложении материала, а также в понимании и употреблении терминов нет	2
	Допущена одна ошибка в изложении материала или употреблении терминов	1
	Допущено две и более ошибки в изложении материала или употреблении терминов	0
ФК1, ГК1-ГК4	Максимальное количество баллов за сочинение и изложение по критериям ФК1, ГК1-ГК4	10

17-19 баллов – 5

14-16 баллов – 4

10-13 - 3

0-9 баллов - 2

Контрольная работа № 4 (07.11.) Сочинение-рассуждение с объяснением значения слов

Рекомендуемый текст сочинения из базы ФИПИ 2023-2024

Контрольная работа № 5 (04.12.) Сложносочиненное предложение

1. Укажите ССП с соединительным союзом.

1) Страшно выли провода на столбах, да гроыхали вывески.

2) То ли гречка цветет, то ли речка течет.

3) Корень учения горек, зато плоды его сладки.

4) Можешь шагу прибавить, или силёнок нет?

2. Укажите ССП с разделительным союзом.

- 1) Либо моя речь произвела сильное впечатление, либо и без того у колонистов накипело.
- 2) Здесь мой голос на резком ветру загрубел, да и сердце моё загрубело!
- 3) Выходило солнце, и вслед за ними обсыхала роса.
- 4) Прошел дождь, и поэтому в лесу появились грибы.

3. Укажите ССП с противительным союзом.

- 1) Над озером сверкнула молния, и лишь минуту спустя загремел гром.
- 2) Мал золотник, да дорог.
- 3) Или мы начинаем делать все сначала, или ребята сейчас едут.
- 4) Выпал снег, и вокруг стало бело.

4. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

На скамейку кто-нибудь присаживался () и начинался неторопливый разговор.

- 1) сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- 2) простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна
- 3) сложное предложение, перед союзом И нужна запятая
- 4) простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

5. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

В окна с улицы лился глухой шум () и летела пыль.

- 1) сложное предложение, перед союзом И нужна запятая
- 2) простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна
- 3) сложносочиненное предложение с общим второстепенным членом, перед союзом И запятая не нужна
- 4) простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

6. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

Распустилась сирень () и наполнила ароматом весь сад.

- 1) ССП с общим второстепенным членом, перед союзом И нужна запятая
- 2) простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна
- 3) ССП, перед союзом И нужна запятая
- 4) простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая

7. На месте каких цифр в предложениях должны стоять запятые?

Кругом по песку валялись безо всякого порядка обручи (1) и торчали порожние бочки.

Вой волка восходил вверх начальными полутонами (2) и задерживался долго на пронзительной ноте.

Скрипнула дверь (3) и в нее просунулась чья-то голова.

- 1) 1,2,3 2) 1,3 3) 3 4) 2,3

8. Укажите верное объяснение пунктуации в предложении:

Иволги кричат () да кукушки кому-то отсчитывают непрожитые годы.

- 1) ССП, перед союзом ДА ставится запятая
- 2) простое предложение с однородными членами, перед союзом ДА ставится запятая.
- 3) простое предложение с однородными членами, перед союзом ДА запятая не нужна.
- 4) ССП с общим второстепенным членом, поэтому запятая перед союзом ДА не нужна.

9. На месте каких цифр в предложениях должны стоять запятые?

Я стал читать (1) и во мне проявилась охота к литературе.

Виднелись (2) или необработанные песчаные равнины (3) или каменистые отмели.

- 1) 1,2,3 2) 1 3) 1,3 4) 3

10. На месте каких цифр в предложениях должны стоять запятые?

Везде слышались (1) то звуки пилы (2) то топора.

Солнце сильно припекало (3) и от воды шло сверканье.

- 1) 1,2,3 2) 2,3 3) 1,3 4) 3

11. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

Он улыбался ласково-печально () и гладил её по голове.

- 1) ССП, перед союзом И запятая не нужна
- 2) простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна
- 3) ССП, перед союзом И нужна запятая
- 4) простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая

12. На месте каких цифр в предложениях должны стоять запятые?

Натерли полы (1) и запах мастики долго не выветривался.

Голова у неё шла кругом (2) и только Николай смог её немного успокоить.

На террасе ещё долго кипел самовар (3) и сидели гости.

- 1) 1,2,3 2) 2,3 3) 1,2 4) запятые не нужны

13. Укажите предложения с пунктуационной ошибкой.

- 1) Студенты-археологи трудились на раскопках с утра до ночи и нашли старинные захоронения.
- 2) Ночь наступила быстро, и на небе появились звезды.
- 3) Голпа расступилась, и все залюбовались её танцем.
- 4) С утра шел дождь, и гремел гром.

14. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.

- 1) Гости разбегались, и в доме наступила тишина.
- 2) Вскоре накрыли на стол, и все сели пить чай.
- 3) Утро было тихим и ясным, и сразу как-то на душе стало легче.
- 4) В узком коридорчике горела свеча и освещала тусклым светом убогое жилище.

15. В данном предложении пронумерованы все запяты. Укажите номера запятых, разделяющих части ССП.

Чистая, (1) как слеза, (2) вода Байкала не терпит мусора, (3) и в штормовую погоду он швыряет на берег обломки лодок, (4) коряги.

Ответ _____

ОТВЕТЫ

1-1 2-1 3-24-35-36-27-38-19-310-211-212-313-414-215-3

Контрольная работа № 6(03.13.) Сочинение-рассуждение. Определение понятий и комментарий

Рекомендуемый текст сочинения из базы ФИПИ 2023-2024

Контрольная работа № 7 (16.02.) Сложноподчиненное предложение

A1. Укажите верное утверждение.

- 1) Придаточное предложение может стоять после главного, в середине его или перед ним.
- 2) Придаточное предложение всегда стоит после главного предложения.
- 3) Придаточное предложение не может стоять в середине главного предложения.

A2. В каком предложении ЧТО является союзным словом?

- 1) Спасибо, что не забываете старика.
- 2) Знаю я, что не цветут там чащи, не звенит лебяжьей шеей рожь.
- 3) Петя оказался ниже всех ростом и не видел, что делается впереди.

A3. Определите тип подчинения придаточных предложений.

- 1) Однородное. 2) Неоднородное. 3) Последовательное.

С самого начала вы должны так поставить дело, чтобы дети сами вам рассказывали о своих делах, чтобы им хотелось вам рассказать, чтобы они были заинтересованы в вашем знании.

A4. Укажите сложноподчиненное предложение с придаточным времени.

- 1) Мы узнали, когда был создан роман А.С. Пушкина «Евгений Онегин».
- 2) Я вернусь, когда раскинет ветви по-весеннему наш белый сад.
- 3) Я помню тот день, когда впервые побывал в театре.
- 4) А бывают случаи, когда книга, мирно лежащая у вас на полке, постепенно теряет свое обаяние.

A5. Укажите сложноподчиненное предложение с придаточным места.

- 1) Куда конь с копытом, туда и рак с клешней.
- 2) Капитан их не принял, хотя бойцы желали его видеть.
- 3) Он такие обиды чинит, что описать невозможно.
- 4) Они назвали залив, где мы стояли, именем известного полководца.

A6. Укажите сложноподчиненное предложение с придаточным уступки.

- 1) Расскажу тебе сказку, которую в ребячестве мне рассказывала старая калмычка.
- 2) Он ветреный человек, на которого нельзя надеяться.
- 3) Где роскошь, там нет торговли.
- 4) Хотя я отопру темницу, мне всё равно не расковать твоих цепей.

A7. Укажите сложноподчиненное предложение с придаточным изъяснительным.

- 1) В ту минуту, когда готовился я пуститься в дорогу, вошёл Зурин.
- 2) Вечером гости уехали, потому что в доме негде было поместиться.
- 3) Я сяду заниматься, чтобы не терять времени.
- 4) Я знаю, что он шутит.

A8. Укажите сложноподчиненное предложение с придаточным условия.

- 1) Когда бричка была уже на краю деревни, Чичиков подозвал к себе первого мужика.
- 2) Он тоже был несколько смущён, хотя старался не показывать этого.
- 3) Враг был вчетверо сильнее, если считать скопление его резервов.
- 4) Вы поймёте это, когда поживёте здесь ещё какое-то время.

A9. Укажите сложноподчинённое предложение с придаточным определительным.

- 1) Я почувствовал, что состояние моего здоровья улучшилось.
- 2) Если хочешь быть счастливым, будь им.
- 3) Около деревни протекает река, исток которой находится в лесных предгорьях.
- 4) Даша забыла, зачем пришла.

A10. Укажите сложноподчинённое предложение с придаточным причины.

- 1) Тому, что было, уже не бывать.
- 2) Я не должна его любить, ибо я замужем.
- 3) А вечером, когда стемнело и возница уже отправился запрягать лошадь, старик на прощанье сам спел нам несколько песен.
- 4) Под полом, в том месте, где он сидел, что-то негромко щёлкнуло.

A11. Укажите сложноподчинённое предложение с придаточным следствия.

- 1) Все толпились, суетились, неторопливо спрашивая, когда и куда пойдут поезда.
- 2) Лед уже тронулся, так что переправиться на другой берег было невозможно.
- 3) Я, как только вошёл, успел заметить сумрачное расположение Ерофея.
- 4) По мере того как поднималось солнце, день теплел и веселел.

A12. Укажите сложноподчинённое предложение с придаточным степени.

- 1) И хоть бесчувственному телу равно повсюду истлевать, но ближе к милому пределу мне всё б хотелось почивать.
- 2) В той комнате, где я живу, почти никогда не бывает солнца.
- 3) Ученик обтачивал детали настолько старательно, что не делал брака.
- 4) Уж моя шляпа была почти полна орехами, как вдруг услышал я шорох.

A13. Укажите сложноподчинённое предложение с придаточным сравнения.

- 1) На улице было почти везде грязно, хотя дождь прошел еще вчера вечером.
- 2) Князь Василий говорил всегда лениво, как актер говорит роль старой пьесы.
- 3) Я не знаю, хочу ли я идти с ними.
- 4) Что он не придет, мне было ясно сразу.

A14. Укажите сложноподчинённое предложение с придаточным образа действия.

- 1) Но вот с океана долетел широкий и глухой звук, будто в небе лопнул пузырь.
- 2) Время шло медленнее, чем ползли тучи по небу.
- 3) Тут ужас до того овладел Берлиозом, что он закрыл глаза.
- 4) Гастон только стиснул челюсти, но вел себя так, как было нужно.

A15. Укажите сложноподчинённое предложение с придаточным цели.

- 1) Я пригласил вас, господа, с тем, чтобы сообщить пренеприятнейшее известие.
- 2) Так как мы все как один и за технику, и за ее разоблачение, то попросим господина Воланда!
- 3) Пошел дождь, поэтому нам пришлось уйти.
- 4) Только что вы остановитесь, он начинает длинную тираду.

A16. Найдите лишнее предложение.

- 1) И через силу скачет конь туда, где светится огонь.
- 2) Мой дом везде, где есть небесный свод, где только слышны звуки песен.
- 3) В приемной комиссии меня спросили, где я теперь работаю.
- 4) Мы стояли там, где жила наша бабушка.

A17. Сколько частей в сложном предложении (знаки не расставлены)? На местности показывал он молодым солдатам как надо переползать как войлоком обматывать сапоги чтобы шаг был бесшумен как по моховым наростам на дереве по годовым кольцам на пнях определять стороны света как с помощью поясного ремня лазить на самые высокие голые сосны как сбивать собак со следа как в снегу прятаться от холода.

- 1) 8 2) 7 3) 4 4) 6

A18. Какая характеристика соответствует данному предложению?

Как только жара свалила, в лесу стало так быстро холодать и темнеть, что оставаться в нем не хотелось.

- 1) сложное предложение с сочинительной и подчинительной связью
- 2) сложносочиненное предложение
- 3) сложное предложение с бессоюзной и подчинительной связью
- 4) сложное предложение с подчинительной связью

A19. Найдите предложение, части которого соединены союзом (знаки не расставлены).

- 1) Понятно что зайдя в лес я то и дело натыкался на следы грибов.
- 2) Ему хотелось сделать так как никто ещё не пробовал.
- 3) Мы знали что завтра будет не сделано.
- 4) Мы подошли к дому где располагалась бухгалтерия.

A20. Найдите предложение, части которого соединены союзным словом (знаки не расставлены).

- 1) Я понимал что он только может верить мне в эти минуты.
- 2) В бараке куда затиснулся на ночь Сергей вытянулся желто-белый круг льда и снега.
- 3) Хотя моросил холодный дождь уборка картофеля продолжалась.
- 4) Несмотря на то что ветер свободно носился над морем тучи были неподвижны.

Ответы 1 варианта	№
1	1
2	3
3	1
4	2
5	1
6	4
7	4
8	3
9	3
10	2
11	2
12	3
13	2
14	4
15	1
16	3
17	1
18	4
19	1
20	2

Контрольная работа № 8 (05.04.) Сжатое изложение с грамматическим заданием

Рекомендуемый текст сочинения из базы ФИПИ 2023-2024

Контрольная работа № 9 (10.05.) Итоговая контрольная работа в формате ГИА**Задание 1. Изложение.**

Человек соприкасается с искусством каждый день не только в музеях. С самого рождения и на протяжении всей жизни люди погружены в волшебный и таинственный мир искусства. Здания, интерьер квартиры, одежда и ювелирные украшения – всё это может быть произведениями искусства. Но может и не быть. Не каждую картину, статую, песню и каждый фарфоровый сервиз считают шедеврами.

Как отличить произведение искусства от ремесленных поделок? Не существует рецепта, где было бы точно изложено, что и в каких пропорциях можно соединить, чтобы получилось подлинное произведение искусства. Однако можно развить в себе способность чувствовать и ценить прекрасное, которую мы называем «искусством». Искусство – это форма познания мира. Но методы искусства совершенно не похожи на научные. Кинофильмы сжимают целую человеческую жизнь до двухчасового действия. Некоторые художники сознательно нарушают пропорции тела человека. Именно такие художественные эксперименты позволяют зрителю сосредоточиться на главном: рассмотреть то, что в повседневной жизни он просто не замечает. Иногда происходит чудо: искусство меняет людей. Человек, попадая в притягательный мир искусства, задумывается о тайне красоты, начинает чувствовать в себе стремление к творчеству.

Весь смысл жизни может стать совершенно другим. Может быть, это и есть главное предназначение искусства – позволить человеку познать самого себя.
(По М. Д. Аксёновой)

Прочитайте текст и выполните задания 2, 3.

(1) И еще хочу сказать о неделимости общей и технической культуры. (2) Это неделимые вещи. (3) Если вы кусок какой-то изымаете, связанный с историей нашего отечества или с нашей литературой, если вы к чему-нибудь ослабили внимание, это обязательно бумерангом вернется в силу неделимости культуры. (4) В равной степени нельзя все отдать литературе и искусству и забыть про технику. (5) Мы тогда станем беспомощным обществом.

ЗАДАНИЕ 2. Укажите варианты ответов, в которых верно определена грамматическая основа в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста. Запишите номера ответов.

- 1) мы станем беспомощным (предложение 5)
- 2) хочу сказать (предложение 1)
- 3) неделимые вещи (предложение 2)
- 4) вы изымаете (предложение 3)
- 5) нельзя все отдать и забыть (предложение 4)

ЗАДАНИЕ 3. Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики предложений текста. Запишите номера ответов.

- 1) Предложение 1 содержит однородные определения.
- 2) Предложение 2 односоставное назывное.
- 3) Предложение 3 осложнено обособленным обстоятельством, выраженным деепричастным оборотом.
- 4) Предложение 4 односоставное безличное.
- 5) Предложение 5 неполное.

ЗАДАНИЕ 4. Установите соответствие между пунктуационными правилами и предложениями, которые могут служить примерами для приведённых пунктуационных правил. К каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПУНКТУАЦИОННЫЕ ПРАВИЛА	ПРЕДЛОЖЕНИЯ
А) Если однородные члены предложения соединены парными союзами, то запятая ставится только перед второй частью союза.	1) В истории русской живописи сохранились имена прекрасных художников-пейзажистов: Саврасова, Васильева, Куинджи, Левитана и многих других.
Б) Если обобщающее слово следует за однородными членами предложения, то перед ним ставится тире.	2) Один из лучших художников этого жанра — Шишкин.
В) Тире ставится, если оба главных члена предложения выражены количественными числительными или если один из них выражен формой именительного падежа существительного, а другой — числительным либо оборотом с числительным.	3) В своих картинах он воспевал родную землю, её свежее дыхание, необозримые просторы и богатства. 4) Цветущие поля, сосновые рощи, лесные дали, папоротник в лесу — всё это близко и дорого сердцу художника. 5) Картины Шишкина широко известны как в нашей стране, так и за рубежом.

ЗАДАНИЕ 5. Расставьте знаки препинания в предложении: укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять **запятые**.

Человек должен сознать себя выше львов (1) тигров (2) звезд (3) выше всего в природе (4) даже выше того (5) что непонятно (6) и кажется чудесным (7) иначе он не человек (8) а мышь (9) которая всего боится.

ЗАДАНИЕ 6. Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.

- 1) НЕ СМОТРЯ (под ноги) – НЕ с деепричастиями, употребляющимися без НЕ, пишется отдельно
- 2) ОБМАКНУЛ (перо в чернильницу) - правописание гласной в корне зависит от ударения.
- 3) ШОРОХ – после шипящей пишется о, поскольку можно подобрать проверочное слово
- 4) ДВУХЪЯРУСНЫЙ – разделительный Ъ пишется в сложном слове после начальных частей двух/трех/четырёх перед йотированными гласными.
- 5) ГОНЯТ (они) – в окончании глагола II спряжения в форме 3 лица множественного числа пишется Я.

ЗАДАНИЕ 7. Прочитайте текст. Вставьте пропущенные буквы. Укажите все цифры, на месте которых пишется буква **Е**.

Всё сия..⁽¹⁾т после недавн..⁽²⁾го ливня: и голубые цв..⁽³⁾ты ц..⁽⁴⁾кория, и какие-то кусты с красными ягодами. Мой пр..⁽⁵⁾ятель заб..⁽⁶⁾рается за ними в самую чащобу, несмотря на то, что кусты колотятся и жалятся. Мы продолжа..⁽⁷⁾м продвигаться вперёд, вз..⁽⁸⁾мая эту неожиданную для нас дань с пр..⁽⁹⁾роды.

ЗАДАНИЕ 8. Раскройте скобки и запишите слово «директор» в соответствующей форме, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Приходили (директор) цирков, артисты, все с подарками.

ЗАДАНИЕ 9. Замените словосочетание «**мозговая активность**», построенное на основе **согласования**, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

Прочитайте текст и выполните задания 10-13.

(1)Мы остановились на хуторе, где жили аисты. (2)Крытая камышом хата стояла на лугу, окруженная ромашками и фиолетовыми султанами иван-чая. (3)В траве виднелись нагретые солнцем красноватые лобастые валуны. (4)Из таких же камней была сложена хата. (5)Крепкие стены. (6)На них кое-где виднелись царапины от осколков. (7)На этом куске земли война растеряла много свинца и железа. (8)В березе среди двора я нащупал четыре рваных осколка. (9)Береза давно засохла, потеряла верхушку и стояла у дома, как отбеленная ветром кость. (10)Хозяин не срубил остаток мертвого дерева. (11)Прибил на верхушке деревянные перекладыны с надеждой, что поселятся аисты.

(12)Аисты поселились. (13)Двенадцать лет назад построили гнездо, и каждый год, возвращаясь из Африки, без ошибки находят камышовую крышу среди разливов воды и раненую сухую березу.

(14)Каждый год два-три голенастых птенца в середине августа становятся на гнезде во весь рост, машут крыльями - пробуют крылья. (15)Потом они в первый раз слетают на камышовую крышу, первый раз меряют по лугу воду. (16)А потом приходит день: с Балтийского моря, цепляясь за высокие сосны, ползут облака. (17)Аисты начинают кружиться над хутором, забираются выше, выше и улетают совсем. (18)Хозяин дома набивает в трубку отсыревший табак и думает вслух: еще на один год постарел...

(19)Мы попросили напиться. (20)Хозяин вынес горшок молока и деревянную посуду с теплой копченой рыбой. (21)Сели на большой камень.

(22) - Аисты приносят счастье?

(23) Старик не спеша набил трубку, прислушался, как птенцы над гнездом трещали красными клювами.

(24)- Что счастье... (25)Сын с войны не пришел. (26)Жена пятый год лежит с ревматизмом. (27)Этим летом телушку громом убило... (28)Я стар верить сказкам. (29)Аисты делят со мною заботы. (30)Сяду вот так на камень и гляжу, как летают, хлопчут. (31)Гляжу, гляжу - от сердца и отлегло. (32)Двенадцать лет рядом живем.

(33)Года четыре назад весна, растопив снега, вдруг отступила. (34)Ударил мороз: мелкая вода и мокрые лужи оделись коркою гололеда. (35)Прилетевшие аисты ходили по льду и возвращались к гнезду голодные. (36)День, другой - уже не стало силы взлетать. (37)Сидят с обвисшими крыльями и даже клювами перестали трещать. (38)Пошел старик Август в соседний колхоз просить лодку.

(39)- Куда в такую погоду? (40)Рыбаки и те неделю уже сидят.

(41)Старик все-таки вышел в море и вернулся с корзиной мелкой рыбешки. (42)Приладил к березе лестницу, накидал в гнездо рыбы. (43)Потом еще раз выходил в море, а потом весна образумилась. (44)Оттаяли болота, запрыгали по лужам лягушки. (45)Аисты положили в гнездо два яйца... (46) - Август, Август! - позвали из дома.

(47)Старик ушел. (48)Прогремел в сенях жестяною кружкой.

(49)- Второй год не подымается. (50)Прошлым летом попросила кровать к окошку поставить.

(51)Лужок из окна виден, а если кверху глядеть - аистов видно. (52)Души в них не чаёт.

(53)По двору, подхватив зубами драный ботинок, носился щенок. (54)Теленок все порывался оборвать привязь и дотянуться к белым ромашкам возле канавы. (55)Наседка шустро копала навоз. (56)Самый проворный из ее сыновей первым хватал из-под матери червяка и кидался бежать. (57)Все желтое семейство кидалось вслед отнимать.

(58)- Трех цыплят утянул коршун, - сказал Август.

(59)Старику одному приходится управляться с хозяйством. (60)Совсем немного времени остается, чтобы набить трубку и посидеть на камне, поглядеть, как кружатся аисты, как три молодых птенца пробуют крылья.

(61)- Август, Август... - позвали из дома.

(62)Мы попрощались.

(63)...Приносят ли аисты счастье? (64)Все счастливые скажут вам, что, конечно, приносят. (65)Но особое слово на этот счет скажет вам человек, неподвижно лежащий возле окошка. (66)Для него эти птицы все, что осталось от жизни. (67)Для него эти птицы - и есть само счастье. (68)Это вам скажет всякий, для кого судьба сужает просторный мир до размеров окошка возле кровати.

(по В. Пескову)

* **Василий Песков** - писатель, журналист, путешественник и фотокорреспондент.

ЗАДАНИЕ 10. Какие из высказываний **соответствуют** содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Аисты безошибочно находили гнездо, которое построили двадцать лет назад
- 2) Аисты делали счастливой жену Аугуста, поскольку для нее они стали единственной радостью.
- 3) Счастливые люди говорят, что аисты приносят счастье.
- 4) Старику помогали управляться с хозяйством.
- 5) Старик Аугуст потерял на войне сына.

ЗАДАНИЕ 11. Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является **олицетворение**.

- 1) А потом приходит день: с Балтийского моря, цепляясь за высокие сосны, ползут облака.
- 2) Крытая камышом хата стояла на лугу, окруженная ромашками и фиолетовыми султанами иван-чая.
- 3) Года четыре назад весна, растопив снега, вдруг отступила.
- 4) По двору, подхватив зубами драный ботинок, носился щенок.
- 5) Потом еще раз выходил в море, а потом весна образумилась.

ЗАДАНИЕ 12. Подберите синоним к словосочетанию «ДУШИ НЕ ЧАЕТ» (из предложения 52).
Напишите этот синоним.

↑ ЧАСТЬ 3. Сочинение ОГЭ по русскому языку.

ЗАДАНИЕ 13. Сочинение ОГЭ

13.1 Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания русского писателя В.Г.

Короленко: «**Русский язык ... обладает всеми средствами для выражения самых тонких ощущений и оттенков мысли**». Аргументируя свой ответ, приведите 2 (два) примера из прочитанного текста.

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему на лингвистическом материале.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

13.2 Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл фрагмента текста: «**...Приносят ли аисты счастье? Все счастливые скажут вам, что, конечно, приносят. Но особое слово на этот счет скажет вам человек, неподвижно лежащий возле окошка**».

Приведите в сочинении два примера-иллюстрации из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения.

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

13.3. Напишите сочинение-рассуждение на тему "Какого человека можно назвать счастливым?" Дайте определение слову **СЧАСТЬЕ** и прокомментируйте его, ответив на вопрос, сформулированный в теме сочинения.

Приведите в сочинении два примера-аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения: один пример-аргумент приведите из прочитанного текста, а другой – из Вашего жизненного опыта. Приводя пример-аргумент из прочитанного текста, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Ответы к части 2-12

2- 2,4 3 – 1,4 4- 5,4,2 5- 1,2,3,4,5,7,8,9, 6 -1,4,5 7 - 1237 8 – директора
9 –активность мозга 10 – 2,3,5 11- 1,3,5 12 – любить, обожать

